

新世紀エヴァンゲリオン

TRAITOROUS ANGEL II

アンリロード・ミミック

リバイス エンジェル ユー

MOVIE

新東京市

人類が生み出した最高のもの
セントラル・ドグマ 赤木リツ子
波特別非常事態宣言
サード・チ

第零号機



ロンギヌスの槍
汎用人型決戦兵器
セカンド・チルドレン 逃げちゃ駄目だ!!
最強の使徒出現
活動限界

裏切りの天使

人類補完計画
暴走
アダム計画
同時過重
二点同時過重
二点同時過重

新世紀エヴァンゲリオン
起動確率
潔癖象

ロンギヌスの槍
汎用人型決戦兵器
セカンド・チルドレン 逃げちゃ駄目だ!!
最強の使徒出現 渾身の力
活動限界

裏切りの天使

新世紀エヴァンゲリオン
起動確率

人類補完計画

シグマユニット二点同時過重攻撃

アダム

暴走

アダム

エヴァンゲリオン

新世紀エヴァンゲリオン



新世紀エヴァンゲリオン

TRAITOROUS ANGEL II

ISBN4-89601-264-X C0079 ¥854E

発行/株式会社ファーストビック
定価897円 ¥ 本体854円

TRAITOROUS ANGEL II

執筆作家陣

- | | | | | | | | | | |
|---------|----------|--------|--------|----------|-------|-------|---------|---------|-------|
| あきふじさとし | あきよしよしあき | 池上竜矢 | 尾崎 晶 | カラシマヒロユキ | ガーランド | かまね 誠 | 河本ひろし | かわらじま 晃 | 霧風 |
| こじょう 忍 | 小林正知 | 末広雅里 | 菅平美加 | 是空とおる | 戦国くん | 千葉治郎 | 帝羅 | 原田将太郎 | NAS-Q |
| 林家姫八 | 平野耕太 | ふじかつびこ | ますやまけい | 陸奥流 | 夜魔咲 翔 | 山田秋太郎 | よこやま ちや | ROS | 完顔阿骨打 |

NEON GENESIS EVANGELION ANTHOLOGY COMIC

©GAINAX/Project Eva. テレビ東京・NAS

新世紀エヴァンゲリオン TRAITOROUS ANGEL II
アフレコジョーロミック
LD-TEKSA HJ3EIL ヴー

小林正知

是空とおる 晶
末広雅里 あき

カラシマヒロユキ

忍風

崎尾 太郎 秋山 龍
あきよし ひろし

陣作家筆執

あきふじさとし

原田将太郎

ROS

菅平美加

霧

龍 狼 山田 秋山 龍
あきよし ひろし

池上 竜矢

MOVIC

執筆作家陣
あきふじさとし
原田将太郎
ROS
菅平美加
池かごじょう
上るま霧風
竜山田秋太郎
矢あきよし
狼河本ひろし

小林正知
カラシマヒロユキ
忍
是空とおる
末広雅里
崎あき
ひろし

新世紀ファンタジー TRAITOROUS ANGEL II
LUTHER HOSHI
MOVIE

林家姫八
平野耕太
ガーランド
帝羅
よこやまちちや
千葉治郎
ますやまけい
NAS-O
陸奥流くん
戦国くま
かわらじま
夜魔咲翔
ふじかつぴこ
完顔阿骨打

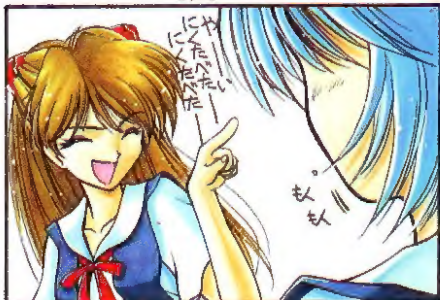
エヴァ特別4コマ

作・原田将太郎

憎き肉片



どうして



そやこと



するの？



COVER ILLUSTRATION BY NAS-O
CELL WORK BY YUKIKO NONAKA (PRODUCTION I.G)



Illustration by あきよしよしあき



Illustration by かわらじま晃 (協力・片劬会)
Cellwork by 野中優喜子 (プロダクションI.G)



Illustration by かわらじま晃 (協力・片励会)

Cellwork by 野中優喜子 (プロダクションI.G)





Illustration by 小林正知

NEON GENESIS EVANGELION

ANTHOLOGY COMIC

TRAITOROUS ANGEL II

Illustration by 帝羅



Illustration by 帝

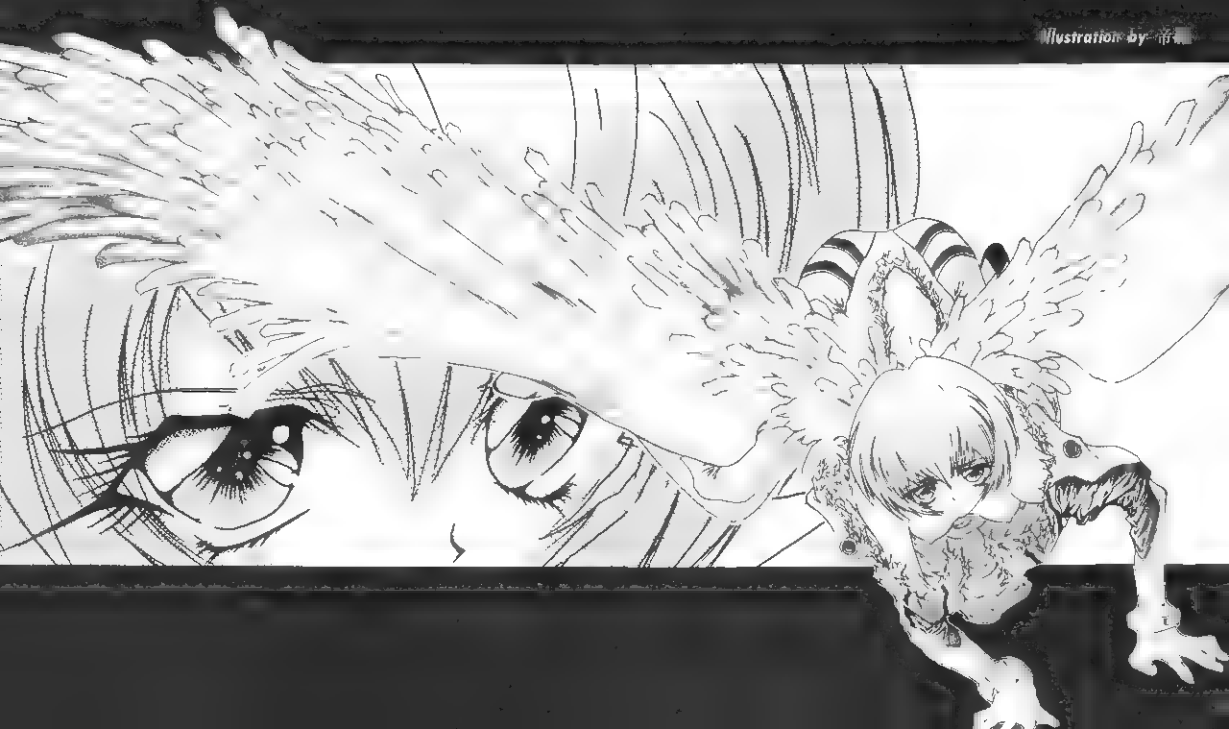














Illustration by ガーランド





Illustration by 池上竜矢









2015
A.D.

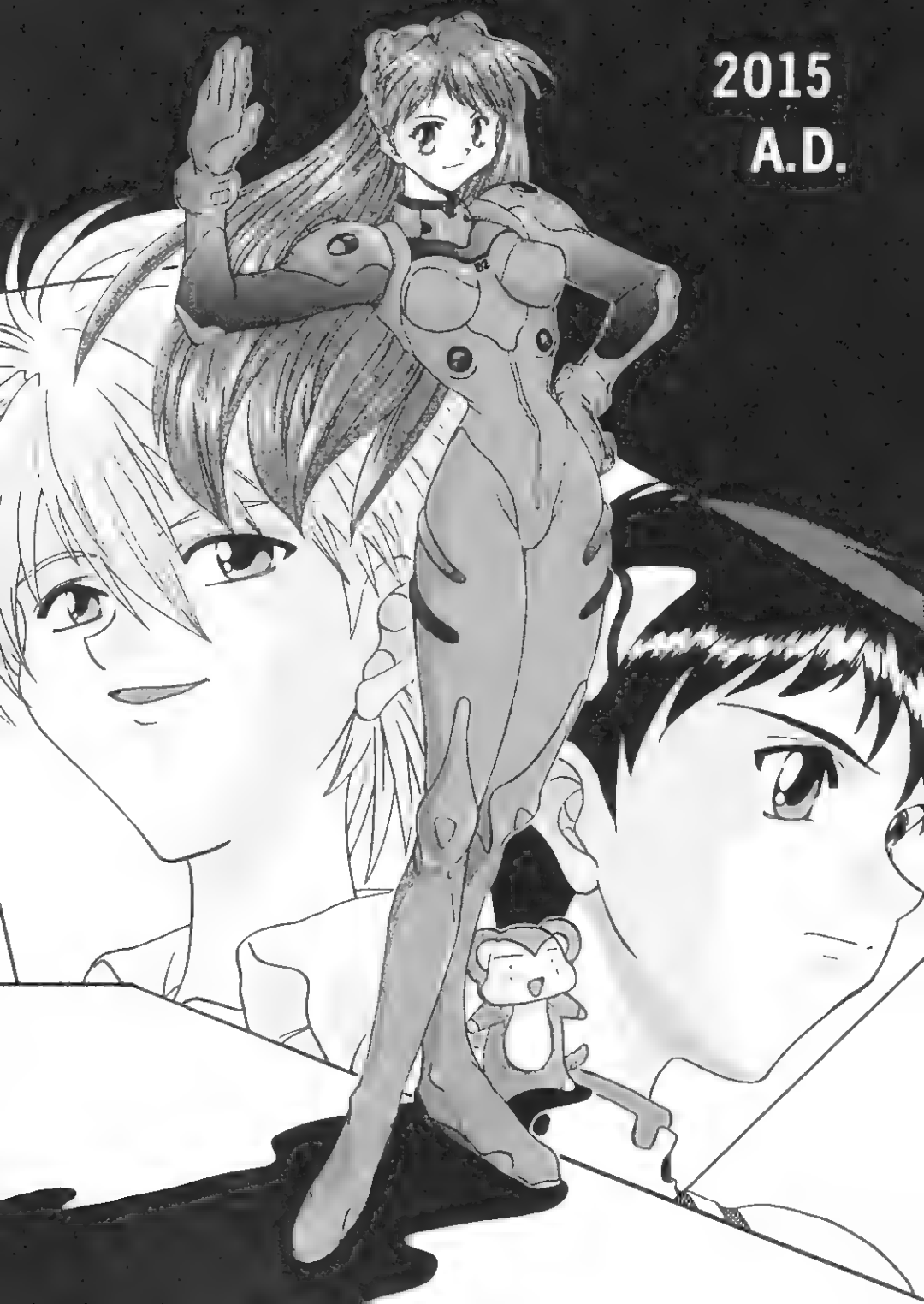




Illustration by 是空とおる

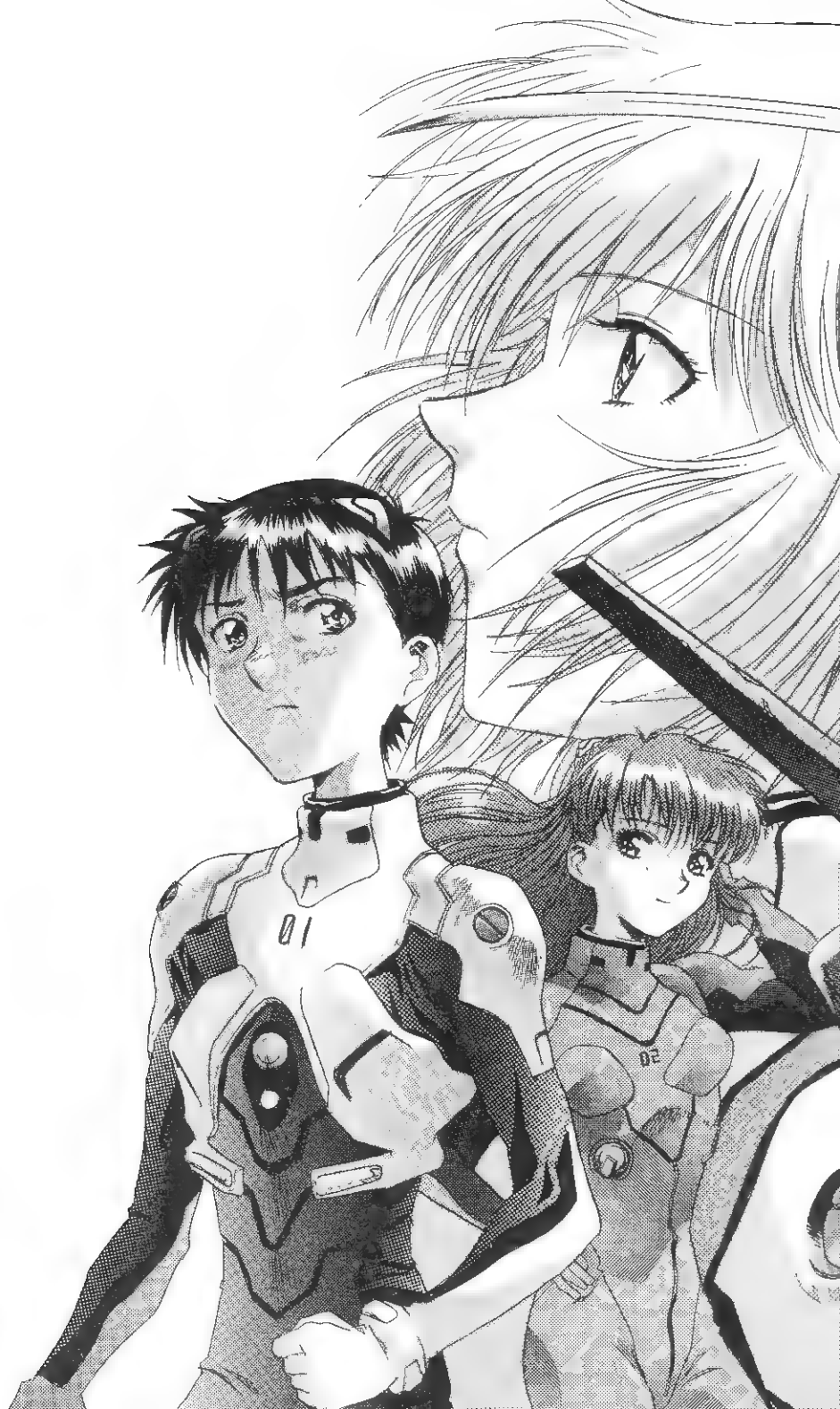
NEON GENESIS EVANGELION

Illustration by カラシマヒロユキ



Illustration by カラシマヒロユキ





アナタ、しーを言やかわらないでくっついてね！



Illustration by ますやまけい

パパ、欲しい物があるんだけど……♡

「うっ……」

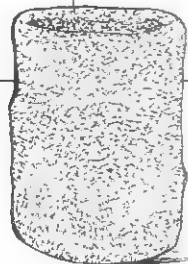
アナタ、レイを甘やかさないでね！

川口 雅夫

Illustration by ますやまけい

パパ、
欲しい物があるんだけどお…♡

「うー」



お母さん

Illustration by ごじょう忍









天^{ヒロ}

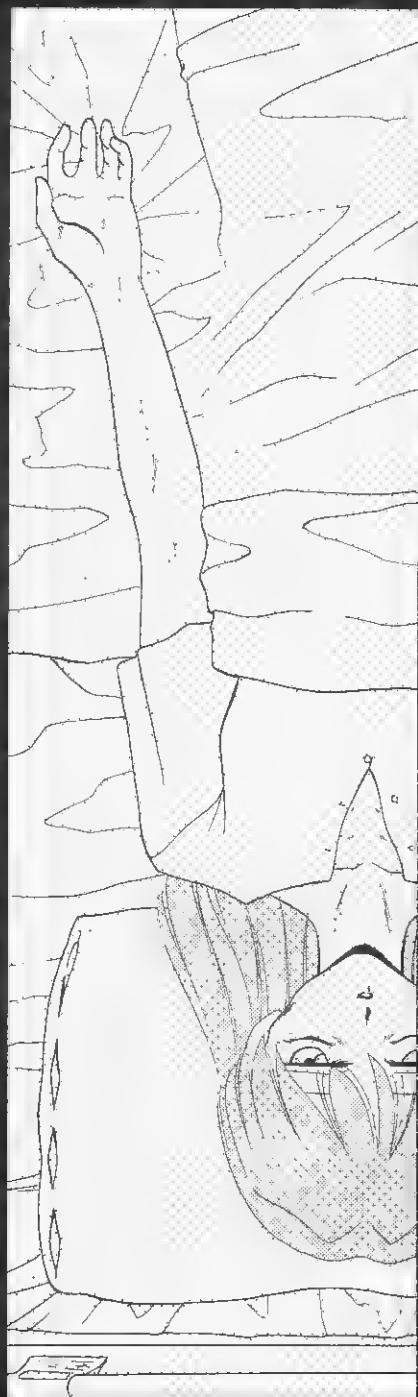
使^{イシ}

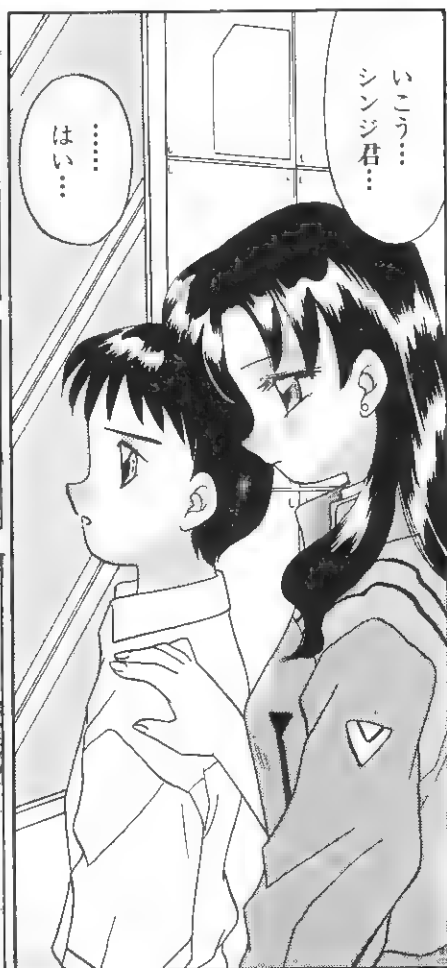
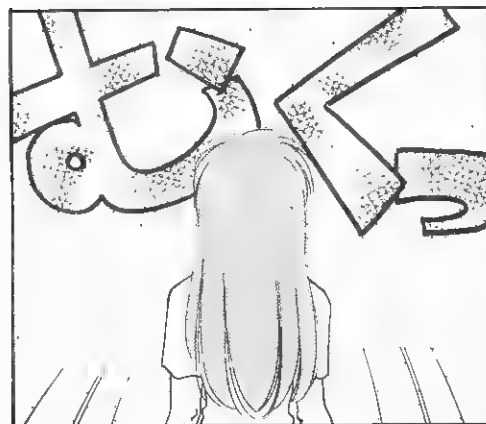
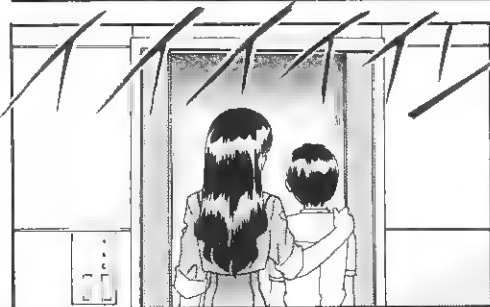
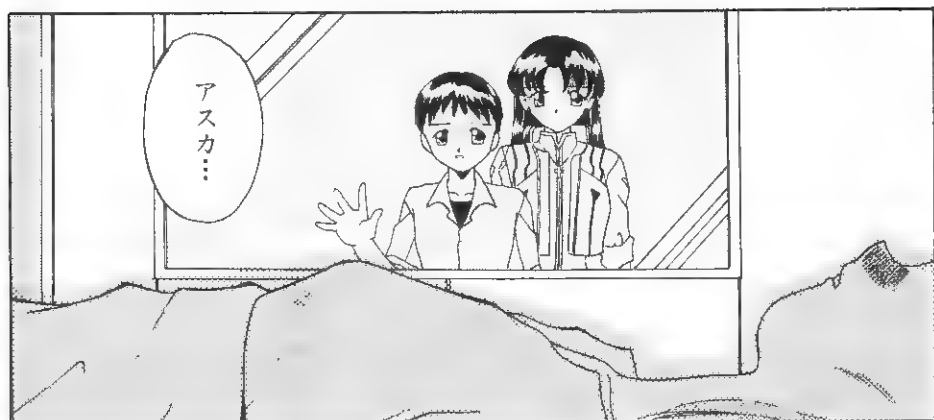
の

行

方

あきふじさとし





あ

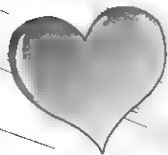
アスカ
ふつかーっ!!



おっぴああ

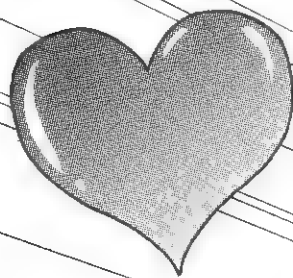
アスカ
ふっかーっ!!

おっぴああ
おっぴああ



おっぴん

さあびさ
さあびさ



まったく
バカシンじったら

はあ、

「アスカ」だ
なんてホント
甘ちゃんなんだから

このあたしが
何も考えずに
あんな姿さらすと
思ってたの？

すべては…

劇場版のため

叩ちるトキまで
叩ちてからの
華麗な復活

ヒロインにふさわしい
シチュエーションが
これ以上あるかしら？

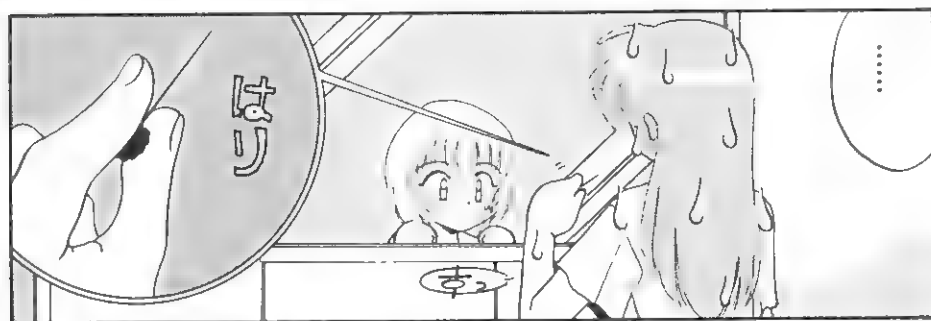
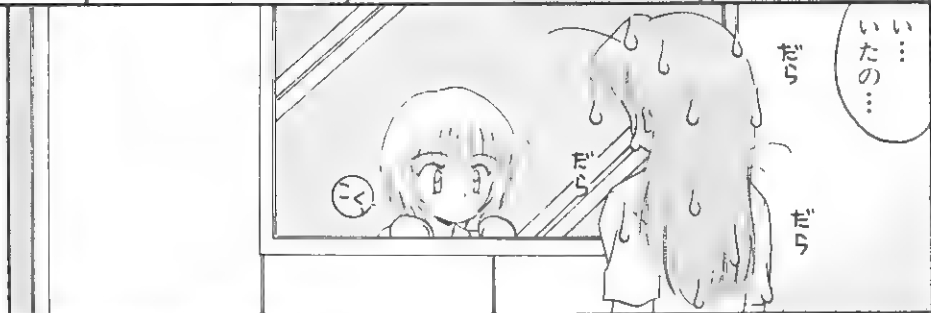
これで世の
エヴァファンはすべて
あたしのモノよ

♡

おーほほほ

おめでとう







その頃
もう1人の
ヒロイン候補は...

「エビチユ」で
できあがっていた

END



昨晚は
騙したんだね!!
卑怯者!!

じゃあ、
正々堂々
勝負しようか？
リリンか僕か……

こいつ
でネ!!

でで〜ん

提供：SE●A

「漢の歌合戦」

あきふじふあき

おどこのうたがっせん

イチャコラ

・四式空桶自唱装置
(採点機能搭載型)



まずは
ボクから



シンジ君、畏よ!!
私が歌うわっ!!

え...



やはり
「演歌」
だネ!

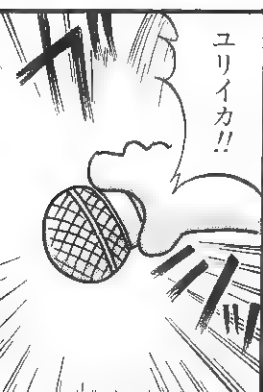
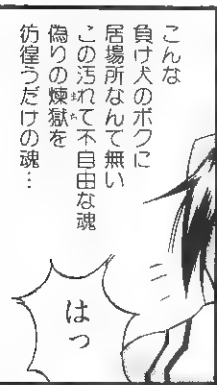
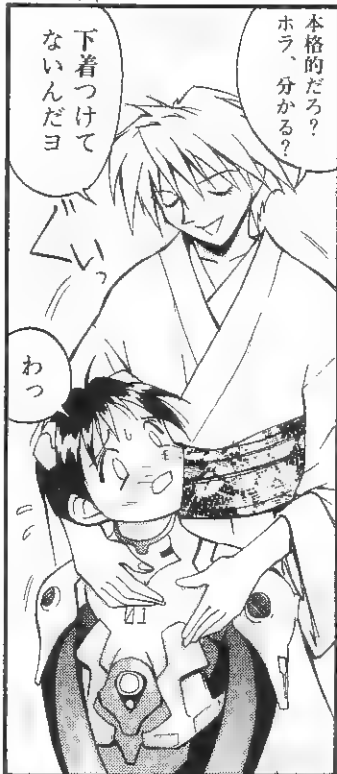
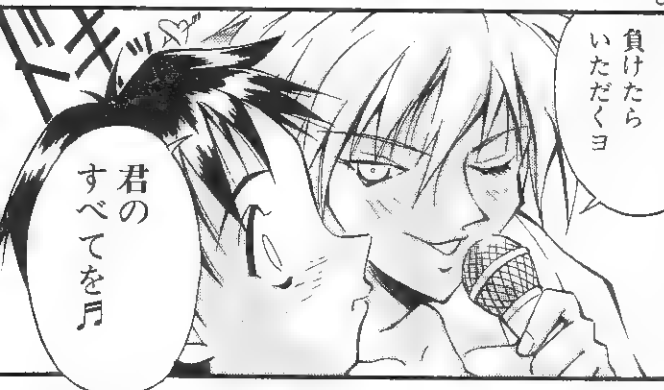
人類の
胸打つ歌...
と言ったら

「名もなき罪唄」

詞チル
曲ミル
歌5thチル
(初出場)

ハッ、踊り踊るなァーッ
チロイト第三新東京街頭(ヨイヨイ)
汚染した空にも星は見える
夜空紛れる罪な漁火
そいつが俺と親父の港の灯りよオ
この樹何の樹?セフィロトの樹イ
神の教習は霞んで見えね止(ザケンナヨ)

生まれた悲劇を呪うじやないが
どうせ人生裏街道
怒らぬア、嘆かそか漢菜ア(ソレ)
親父と俺との
漢の筆道イ
罪の筆道(やれやれ)



FunkADELIG DISKA



「アイム・フリー」

作曲 ブラザー・Y・A
歌 ブラザー・シンジ

ママッ！ダディ！
見てよ、ありのママのボクッ！
これがボクさ！イツツミー（イエー）
ボクってば不器用さんだから
ボクにしかねないにヨ（スマン）

魂

生まれたママのコ・コ・ロ（あいして！）
ときめくパパのヨ・カ・ン（きづいて！）
FREEソウル
FREEチルドレン
そしてボクには旅に出る理由が在る
自分自身を見つける
おちやめな旅路（アチョー）

GROOOO



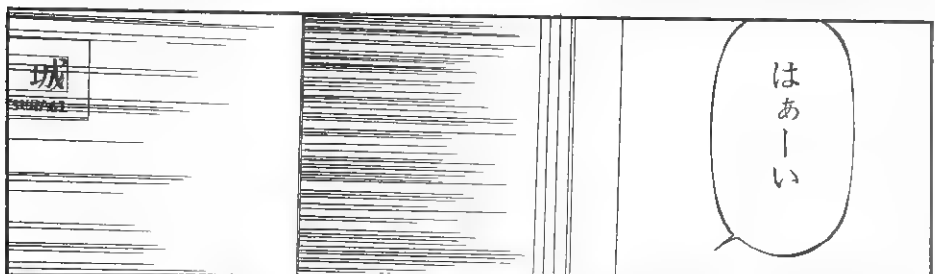
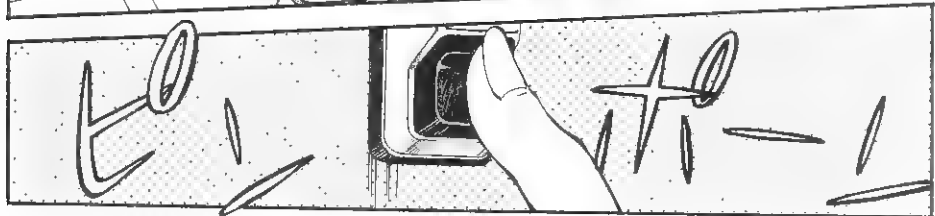
ブラザー&シスター!! みんな
魂の故郷へ
帰ろう!!

今、僕は魂の自由を
感じる!

おが
兄



Freeeeh.



夜の大海の中で



はい

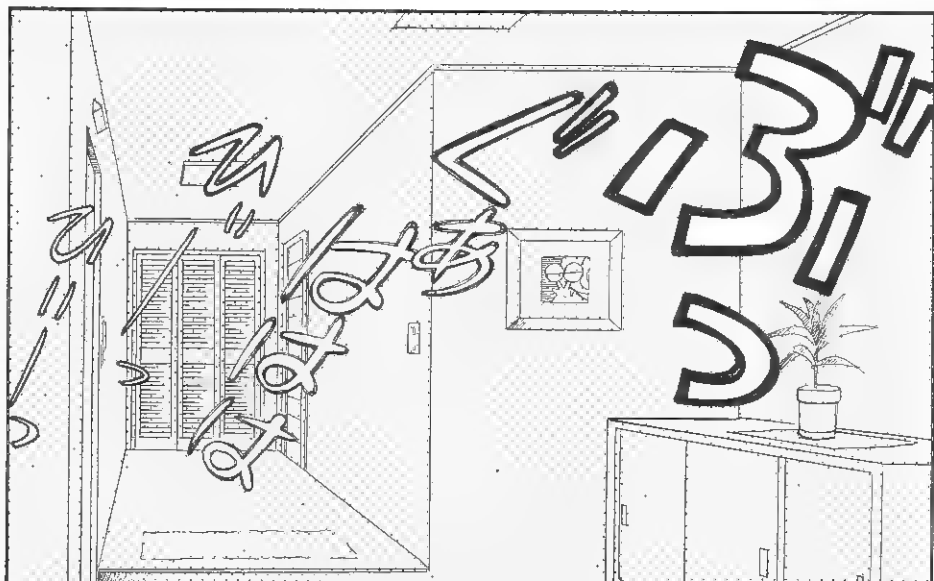
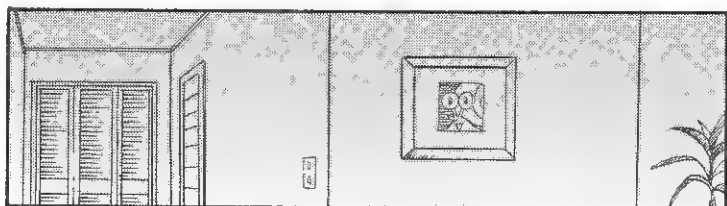
まっ初めて
だから
仕方ないか

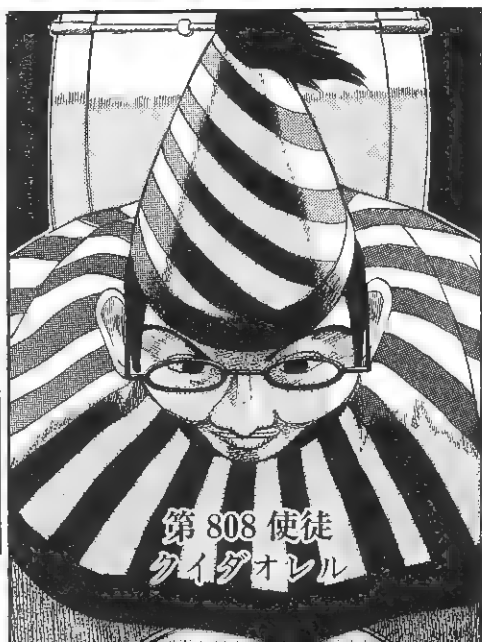
レイ
やってみて

ちゃん

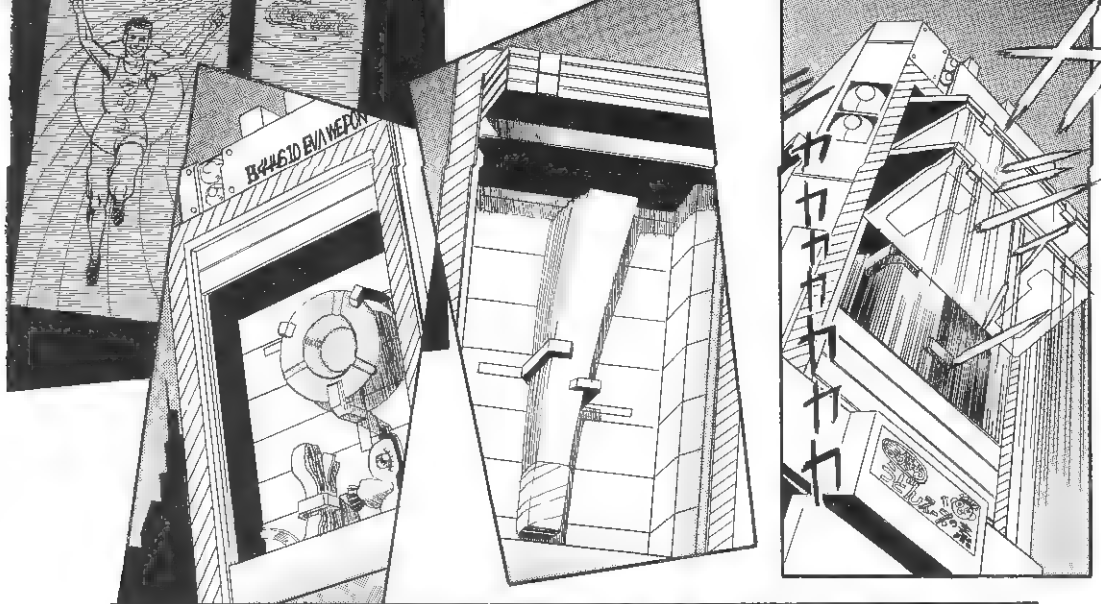
なんや綾波
出来るんか

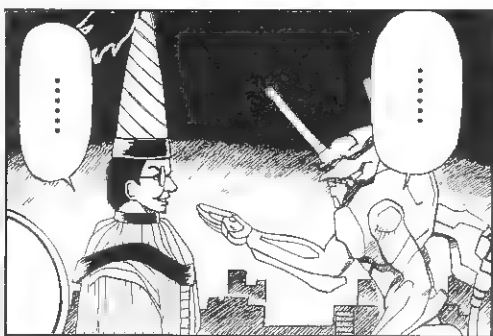
.....





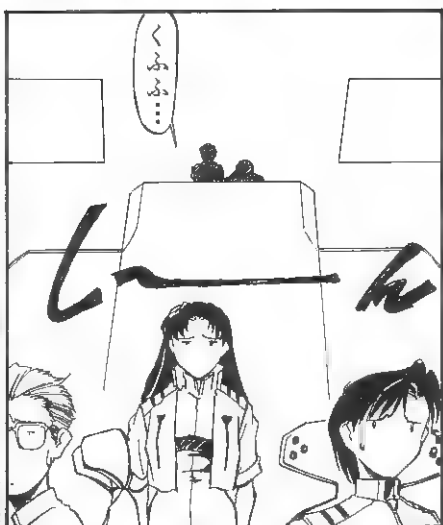
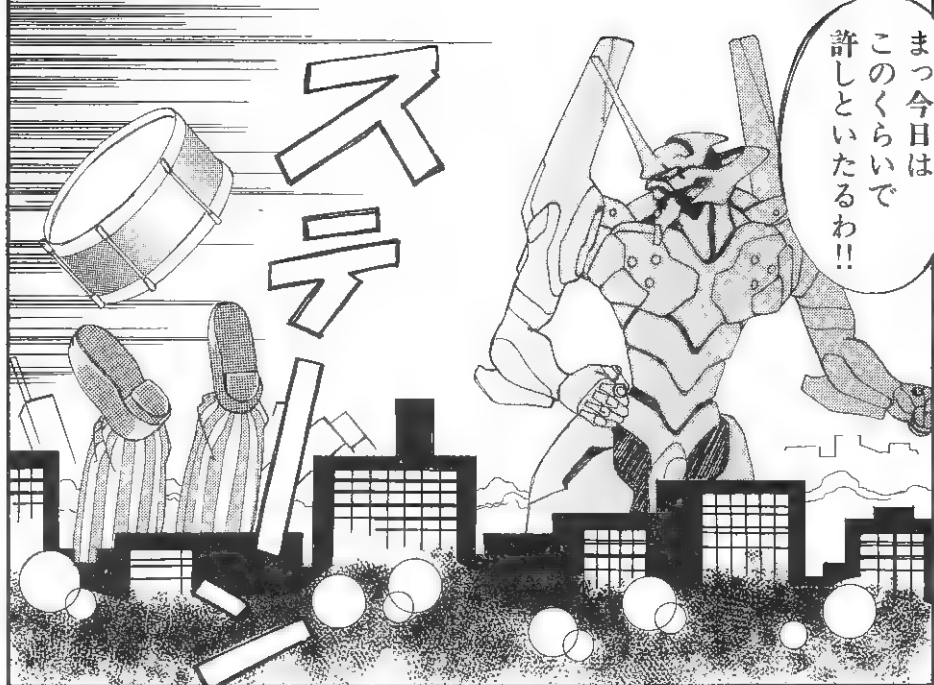






きやつ.....
シンジ君!!





次は
“レッドスネークカモン” でも
やらせるか

END



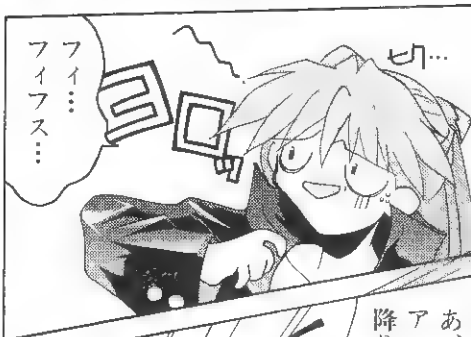
よくぞ思いついた!!
来られたわね!!

誰か
事を...

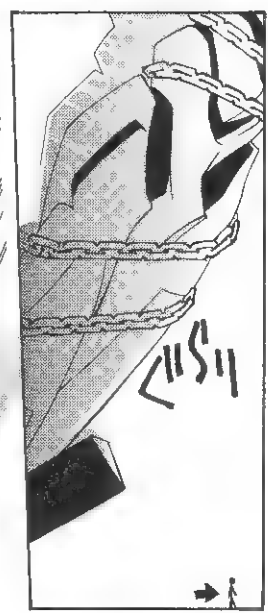
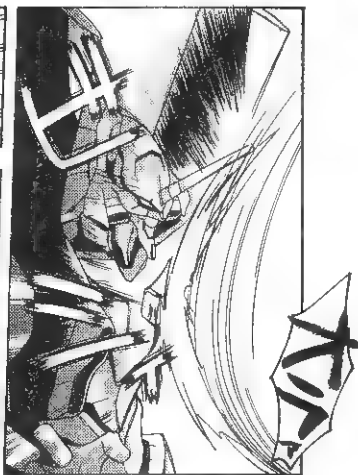
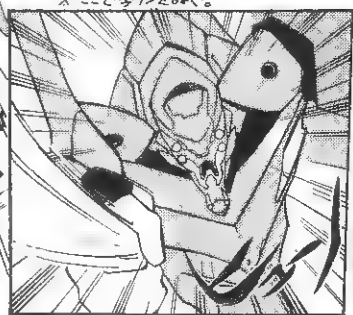
攻めて、アスカらしく

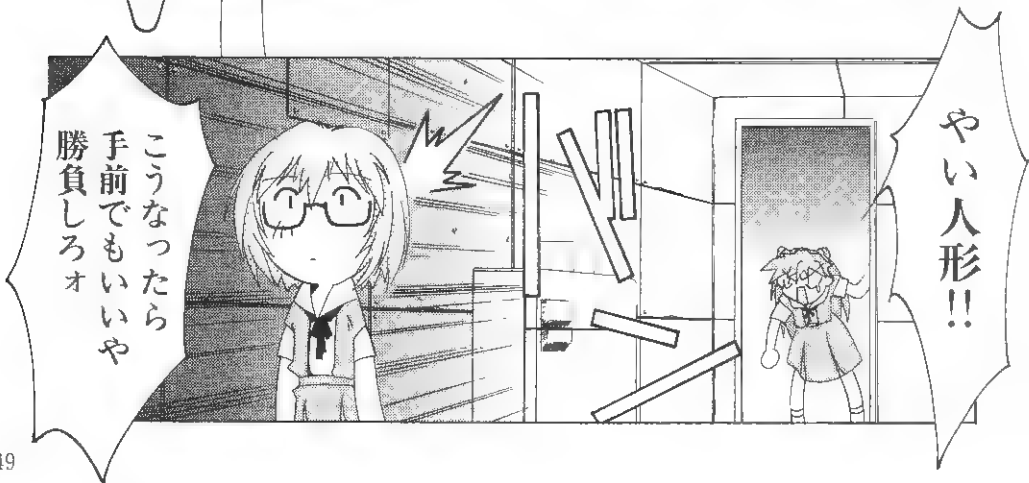
林家姫八

説明して
あげるわ







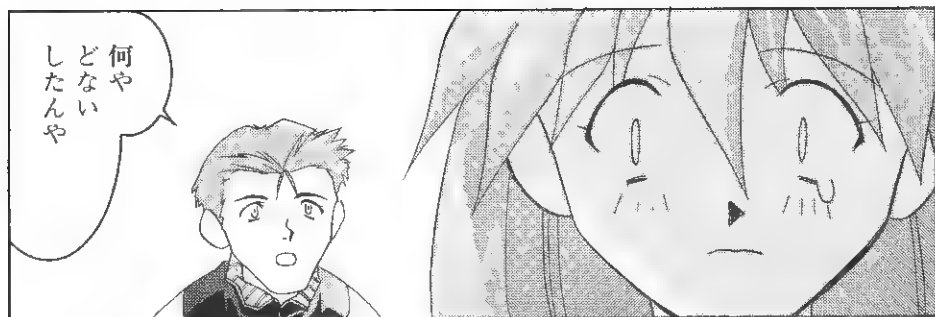




勝て目無しかよ. 朽

他にまともな
人はいない。





!!!!!! 心の友よ

何や何や



▶ にあ

END



「おれは、
 眞面目な
 男だ。でも、
 女は、
 嫌い。」

「おれは、
 眞面目な
 男だ。」

如寄々老話

逃げちゃ駄目！

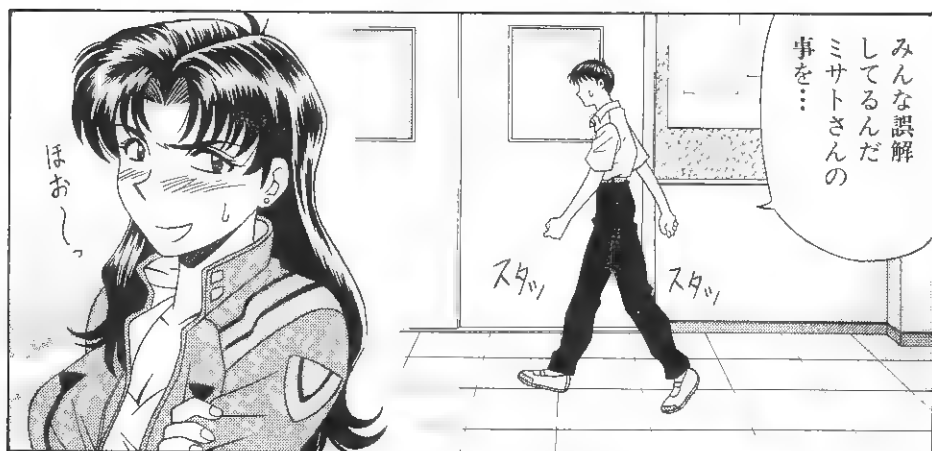
尾崎 誠

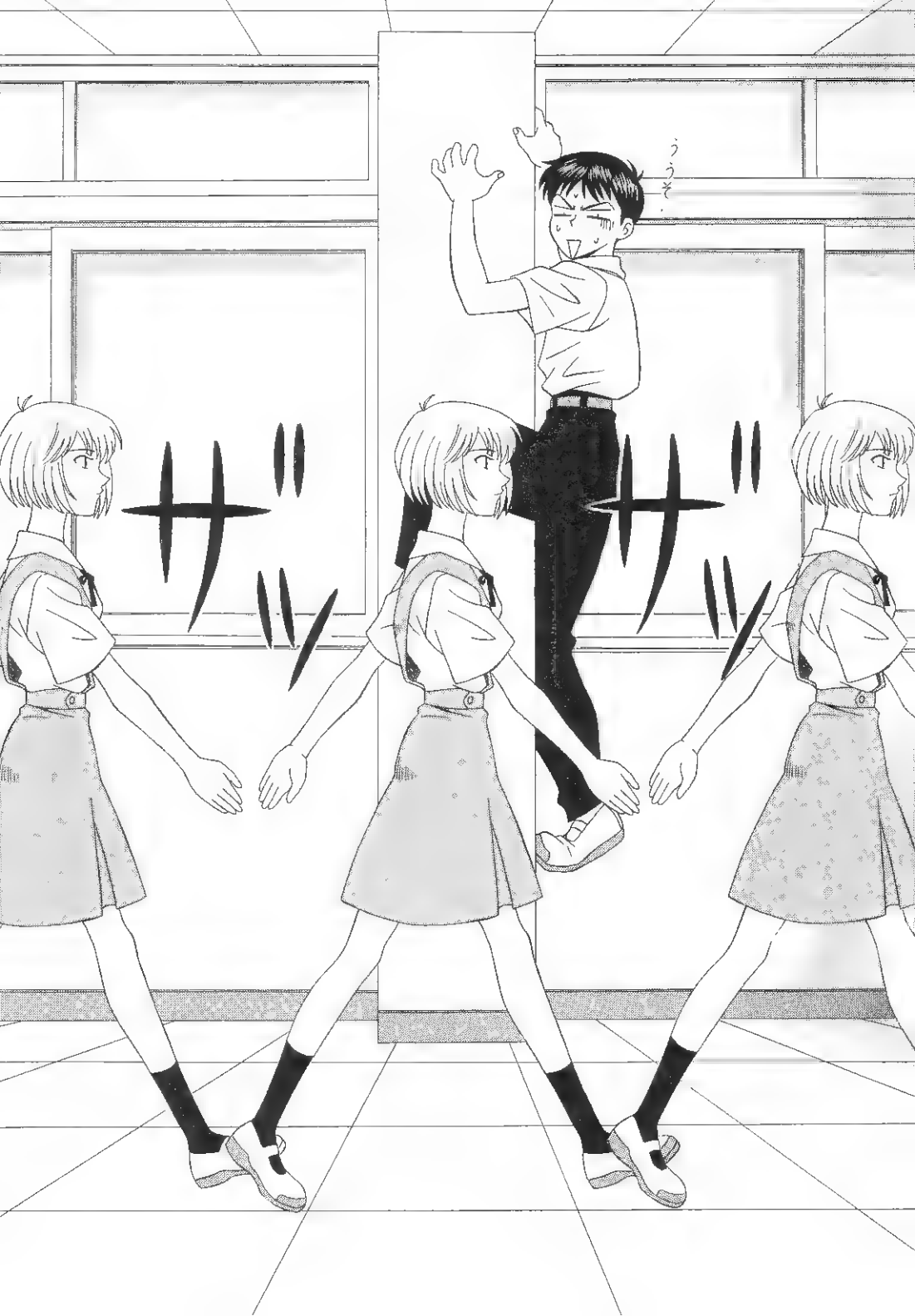


「おれは、
 眞面目な
 男だ。」

「おれは、
 眞面目な
 男だ。」





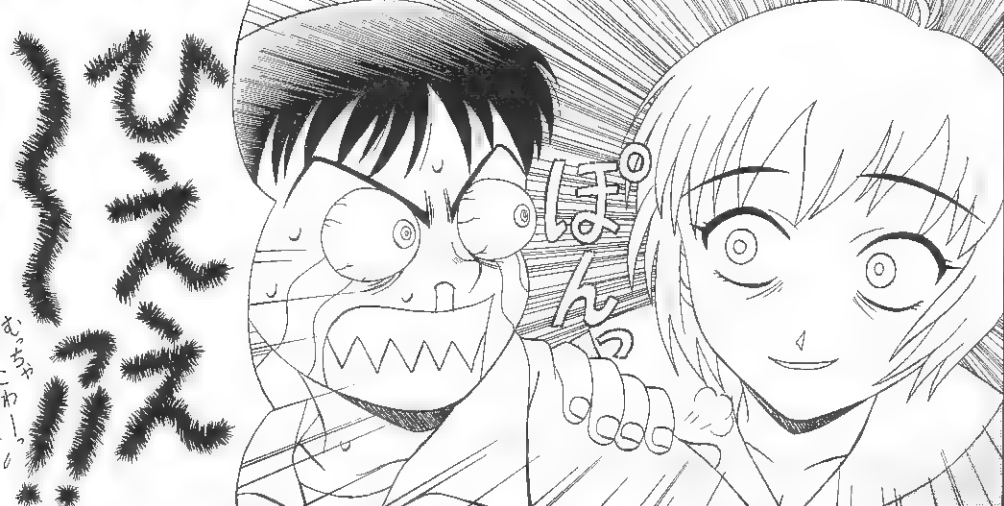




とっ とっ とっ とっ とっ



なっ なんて エ
!!





END



L・C・L
濃度
プラス 0.3

データを
メルキオールへ
転送

ハーモニクス・
レベル
プラス 1.2



プラグ
スーツ
無しの
データも
だいぶ
取れたわ

オート
パイロットの
実現も
直かしらね



ところで
仕上げるに

例の実験を
実行に移したい
のだけど

碇司令の
許可は？



わかった
許可する



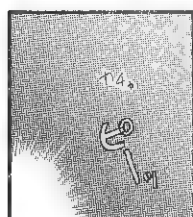
……
じゃあ問題
なしね

ええ
全くね



マヤ

はい



極限状態の悦楽と混沌

つまりはサービスタイム

完顔阿骨打



『使徒の精神攻撃
の模擬訓練？』

その最中に
暴走したの？
あのブアカ

ハン！
お粗末なモンね
シンジなんて
やっぱ…

アスカとレイの
全裸大股開きは
刺激強大だった
みたいね

その様ね



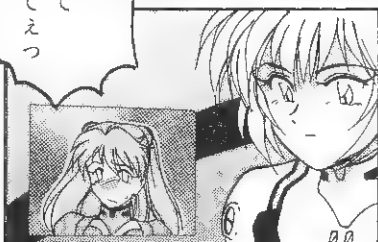
『マギ』による
擬似映像よ

えー
何よ何よそれーっ
そんなのいつ録画た
のよー信じらん
ないっ

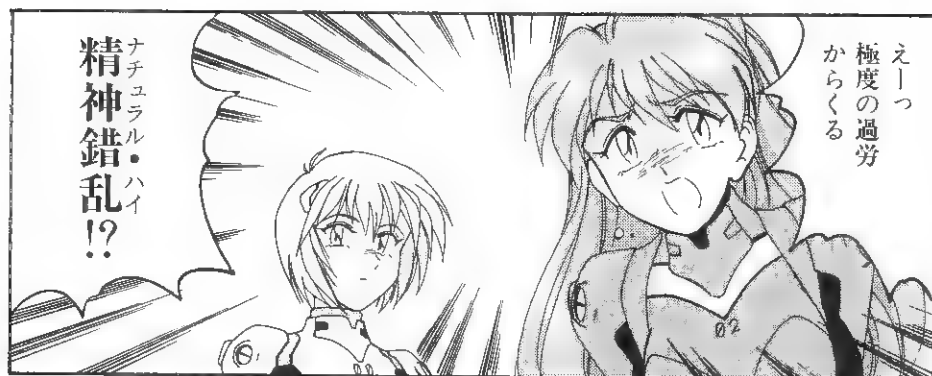
!!?













そして



END



BATH COMMUNICATION

山田秋太郎





加持さん!!!

よオ

でも珍らしいな
シンジ君がこんな
時間までここに
残ってるなんて

えっ、ああ
今日はいつもより
シンクロテストが
長びいたから…

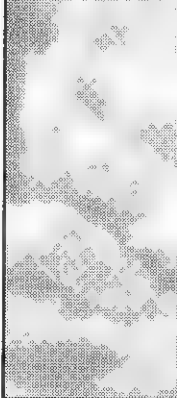
そ…
そういう
加持さんは?

あー
俺?

最近これしかやる事
無くてさあ畑行ったら
もーこんな時間

何故、父さんは
こんな人を
いつまでも
ここに置いてん
だろう…

ふいーっ



時にシンジ君は
今恋してるかい？

えっ？

ズイ

好きな娘が
いるかつて事

な……
何言ってるん
です

興味ないです
そんなの

そういう意味
じゃないでしょ!!!

変な奴……

……人を好きに
なるって事は
素晴らしいぞ

あなたほどじゃ
無いですけどね

フッ若い内だけでぞ
燃えるように人を
好きになる事が
出来るのは……

僕の好きは、加持
さんのみたいに
無節操じゃないです

ミサトさんの
事ですか？

気になるかい
現同居人としては

いや……そ
んな事

別に恥ずかしがる
事じゃないさ

葛城とはあまりに熱すぎて
こっちが燃えつきちゃったよ、

相手があの
ミサトさん
ですから

嫌かい？

俺とこんな
会話は



いえ、別に加持
さんが嫌とかじゃ
無くて……

ただ……

ただ？



司令とは？
（お父さん）

僕が物心付く前
ですから父さんと
離れたの



初めてかも知れない
んです 知ってる人と
お風呂に入るのって……



そっか……

今までずっと
一人が長かったから

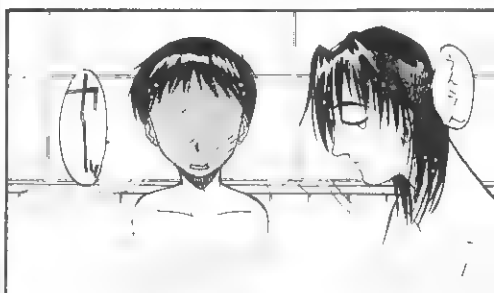
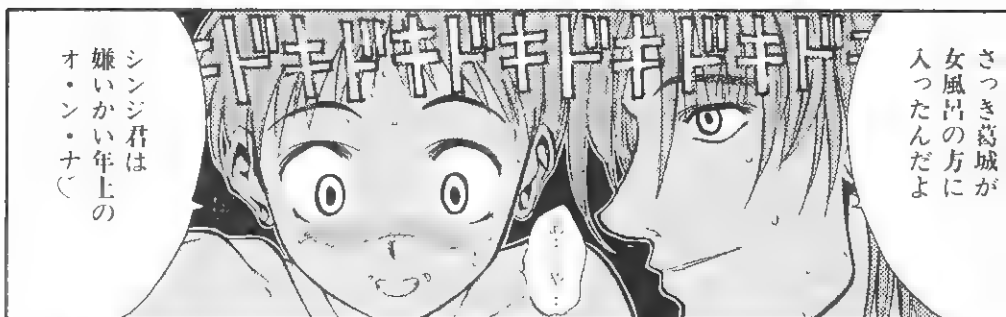
こんな風にお風呂で
話す事なんて
ずっと無いと
思っていました



だから……
何かこう気分が
落ちつかなくて……

変ですね……

……



END

何故は、
急に

Solitude

ROS





権力ね

オタクな
事

僕は、君は
何を求めて
るの？



男よ



女だ



闘争…
戦いだわ



まじか
め



？



世界の
平和

もう、僕は戦っている
血の匂いのする刃と共に

血の匂い

それは生命の
流れ出る匂い

死んでいく
何かが誰かに
殺されて

殺す為に戦う
でも何故？何故殺す
戦うんだ？

殺す、僕も殺す
何かを

あ...あ...あ...



争がて假意な思考の
能力が衰え去る海は
色の海になつて流れ込んでくる
弱い心を簡単に
押しながしてしまふ
思ひ込みのかたきり
てきた一紙



でも考える
だけじゃ何も
できない



だから行動に
移さないかん
のや



大事なのは
真実を求めて
考え続ける事だと
思うわ



真実は、一つとは
限らないわ



本当の本当だね

そう…自分を
信じる事、それが
きつとあなたの
答になる



この考えも間違いかも
しれない でも自分の
生き方を決めるのも
決められるのも
自分自身なんだよ

そう、少しずつで
いいわ
あなたの素直な
気持を大事にして…

生きる事は
苦しいかもしれない
けど、その渦の中に
一粒の喜びが、隠れて
いる事を忘れないで

喜びは、心の中で美しい
輝きとなつて、あなたを導びいてくれる



だから恐れないで、何かを考えて、
何かをして、何かを愛して、そして信じてごらん
生きている、生きるという力をもった自分自身を

END

零号機大破ア

完全に沈黙

しましたあ

あああッ

きやあ

あああ

式号機も

続いて撃破

されまし

たあッ

使徒

ジオフロントに

侵入しようとして

ますッ

シンジ

君は!?

使えものに

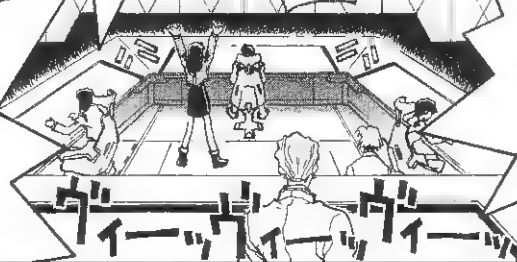
なりません!!

使徒

都市

中心部に

侵攻ッ



超激
大ピンチ

です!!!

司令官魂

第7・5話?

コマンダースピリッツ

描いた人

平野 耕太

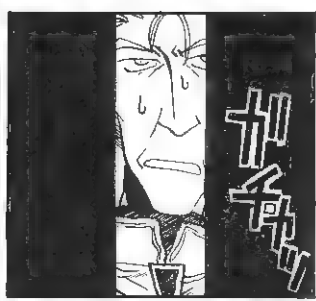
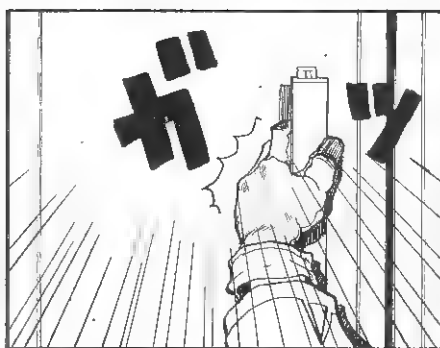
冬月副司令!



おまけにミスター
碇司令は海外出張
で激・留守!!

この
スゲエ危機に
どうしたら
いいんでスカッ
ご指示をッ
司令代行!!





副司令

ツ

冬月

副司令

ツ

どこだ

ツ

逃げやがったな

あの

じじい!!

あたしの
鉄拳バズ
ライフル
ムシ

絶対

見つけ出して

ポジトロン

ライフルの
的に

じじい!!

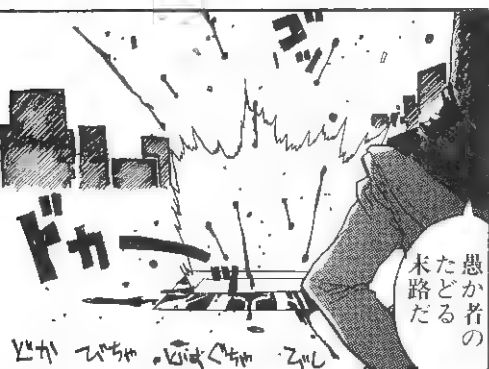




使徒、立体
映像に急速
接近中!!



だが
愚か者だ!!

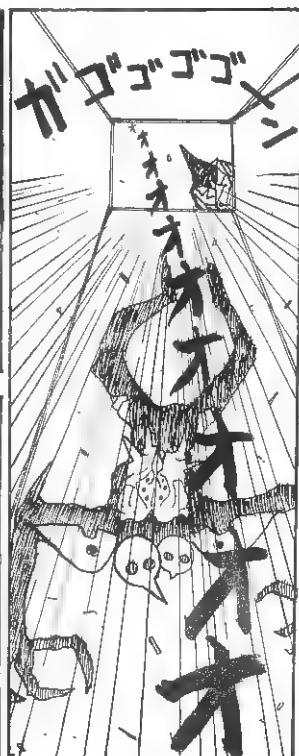


愚か者の
たどる
末路だ



使徒ツエレベーター
坑内に落トッ
激突ッ!!

完全に沈黙
しましたアツ



DANGER
ELEVATOR

一週間後
ネルフは完全に
冬月がリーダーに
なっていた

「しょぼーん」



まだ
着がえて
ないのかね
シンジ君

ウイイイイイイイイ イェ



副司令ッ
体どうし
ちやつたんですか

元の副司令に
戻って下さい
よう……

冬月副司令
ではなくて
ガーゴイル様とでも
呼んでくれたまえ

新型の
「プロトタイプ」は
「スライム」に
似ていて
くわいかな
？



なんだ
ジジイ!!

だから
「プロトタイプ」
を観た人しか
「スライム」
やめろっ
「スライム」
の!!

その後



がんばれ
冬月コウゾー!

END
キヲブ



西瓜子

加持さん何ですか

シンジ君

君にこの子達を
頼みたいんだ

愛情を
持つて
育てれば

ほーら
こんなに大きく

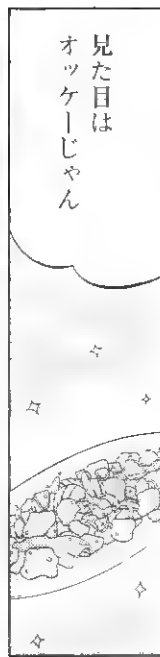
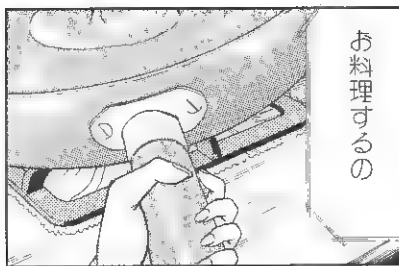
域

シンジ君っ



うあああ

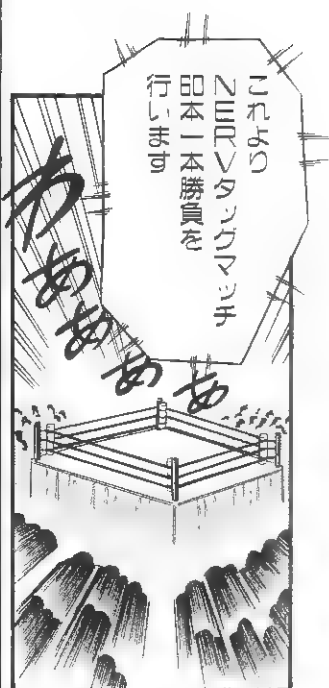
めいとばい



好きなんだもん



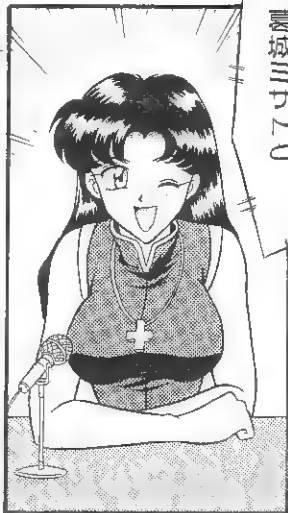
END



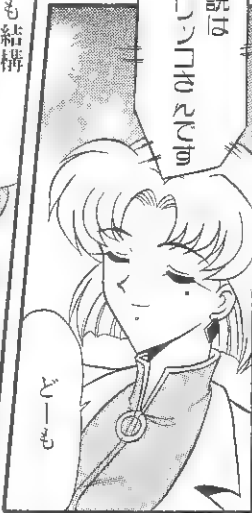
せめてプロレスらしく 陸奥流



実況は私
葛城三寸七



解説は
赤木しんやごん



どーも

ネルフも結構
イキなイベントを
やってくれんじゃない



まさにこの私のための
ヒノキ舞台よね

ゴングはまだ!?
ゴングは!!
くっ血が騒いで
しょーがないわッ!!



あ…アスカ…
落ち着いて…



あんたバカア
これが落ち着いて
いられるワケ
ないでしょ!!



あのイケすかない
ファーストのすまし顔を

この手でケチヨンケチヨン
にできるまたとない
チャンスなのヨ!



ぼ

おなかを
すいたなあ

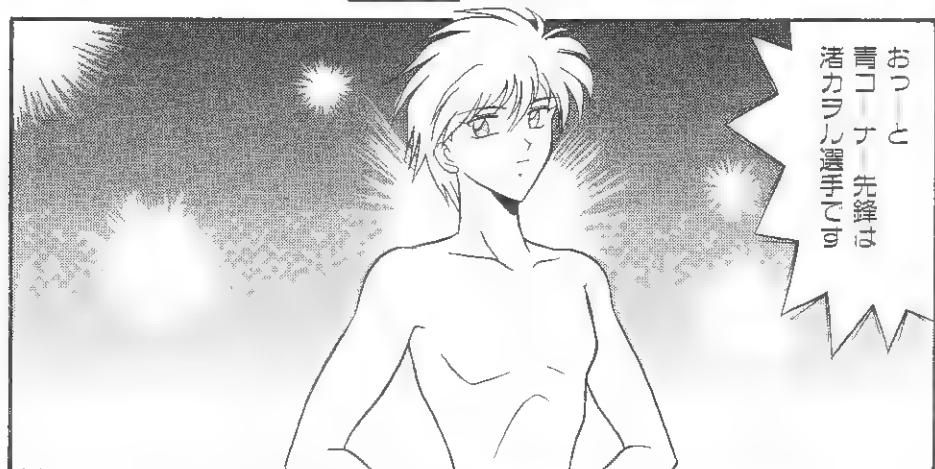


魂の「リング」が
鳴ったッ!!



事故なのよね〜

それにリングの上なら
たとえ殺人がおきても
それは事故……

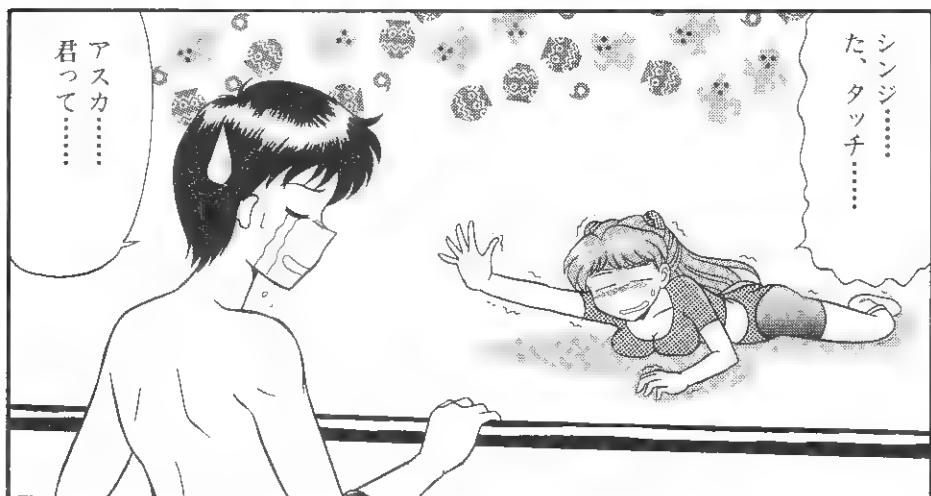
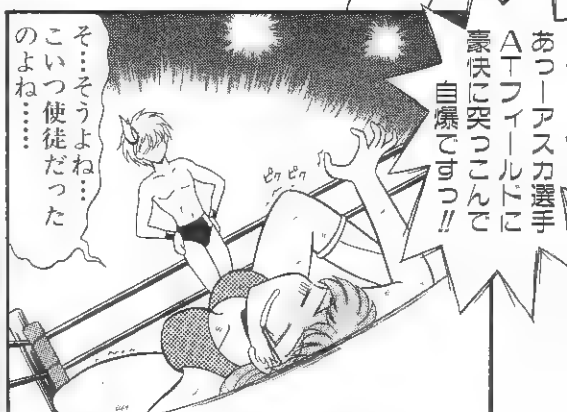
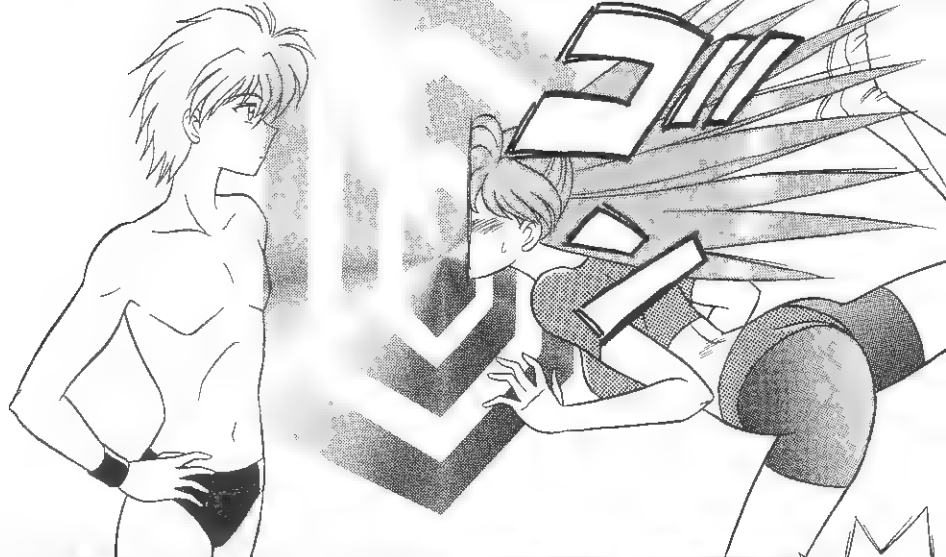


おつと
青コーナ 先鋒は
渚カラン選手です



秒殺ッ!!

ハンツ 誰だろうと
この天才アスカ様の
華麗な技で……







END



んはめんめんめん
んはめんめんめん
んはめんめんめん
んはめんめんめん

シニシニ
ぽくとっ
ならなにか

5人目が
そろった今
その計画は
発動した!!



や、
やるのか
封印して
いた
アレを
碇!?

アレを
やるか

えびお戦隊

チルドレンジャー(笑)

千葉治郎



チ

喫茶

せ、
戦隊
っ!?





ああ、かからんネタが...?



NE
RV

花も実もある
14歳!!
エヴァ戦隊

チルドレンジャー!!

冷静
沈着
取り替え
可能!!

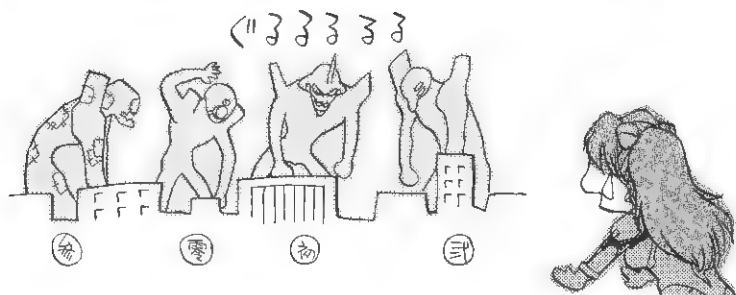
ファースト
チルドレンII綾波
レイ!!

直情
熱血

根性だけは
誰にも負けない!!

セカンド
チルドレンII
惣流・アスカ・
ラングレー!!

実質
この隊の
隊長だ!!



そんなある日...

また子供が一人...

フイフ人の渚君が
来てから
子供人口が多く
なったネルフ

でも私にとつては
関係なく
いつも通りの
日々でした...

お早うございます
碇司令...

伊吹二尉が
丁度いい...
紹介して
おこう...

伊吹マヤ
だ...

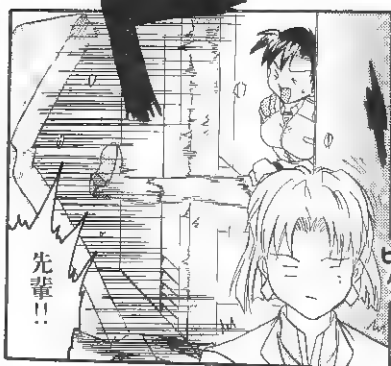
へっ!?

マヤちょむ
補完計画

是空とおる

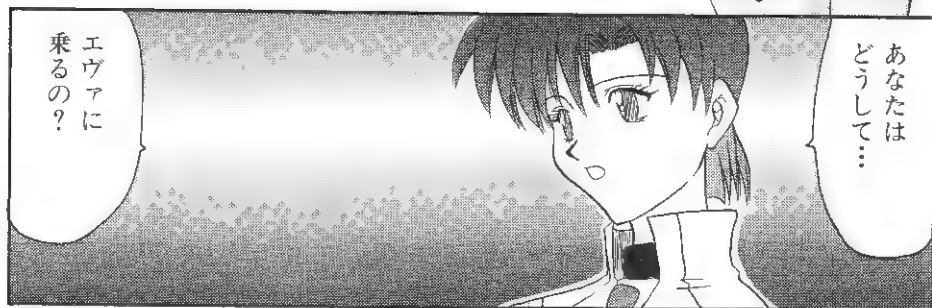
マヤ?

伊吹





ちびマヤ 起動実験前





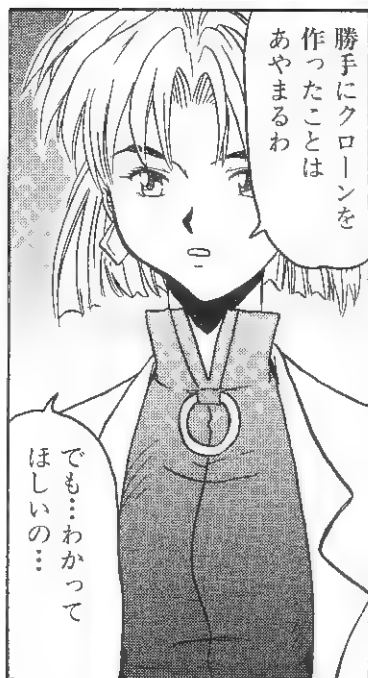
ふと気付けば
「何か」が変わって
いたナルフ…



失った「何か」を
14歳の時の
無邪気な笑顔が
教えてくれました



今の私が失った大切な気持ち



勝手にクローンを
作ったことは
あやまるわ

でも…わかって
ほしいの…



シクスチルドレンの
テスト…定刻通りに
行う準備は
完了しました



先輩？

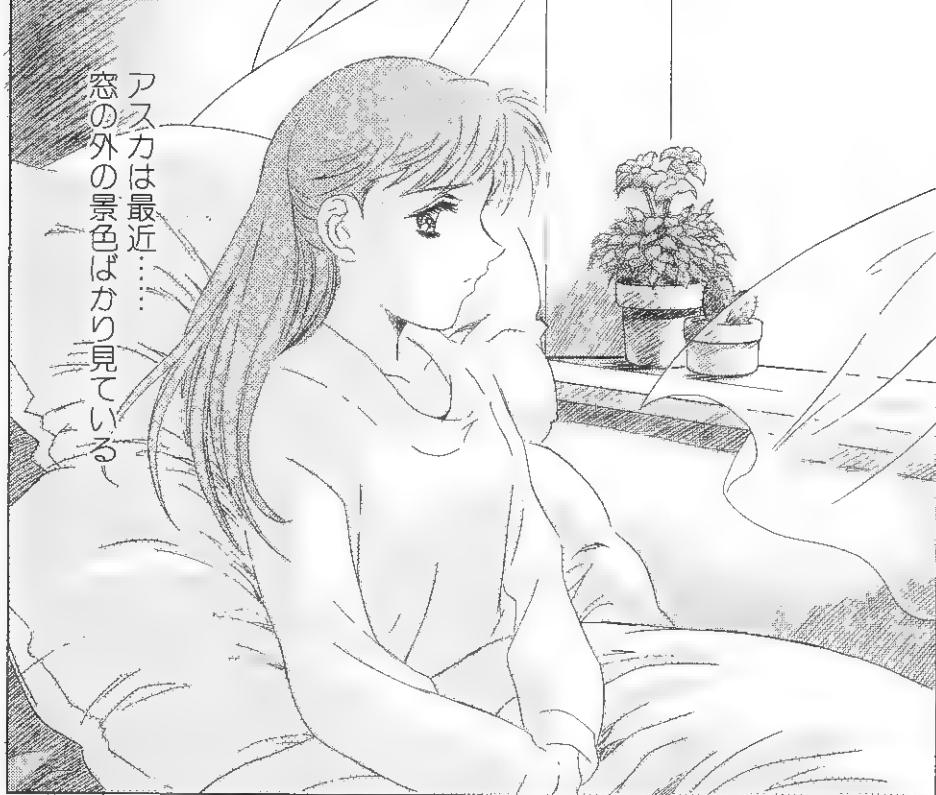
ごめんなさい
マヤ…



みんなが幸せでありますように

END

アスカは最近……
窓の外の景色ばかり見ている



まあ…せめて人間らしく

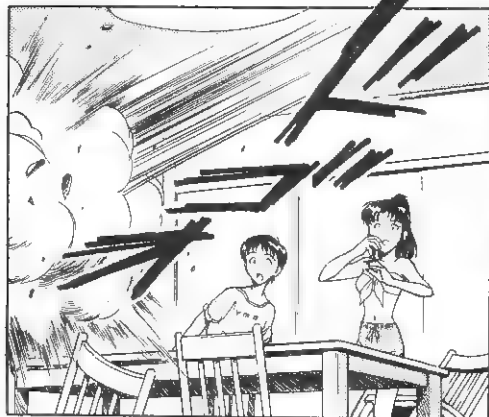
～Don't be cooking～ かわらじま晃 カラシマヒロユキ
片 勵 会

僕達は少しでもアスカに
元気になつてもらいたくて
彼女の故郷の料理を作る
事にした……

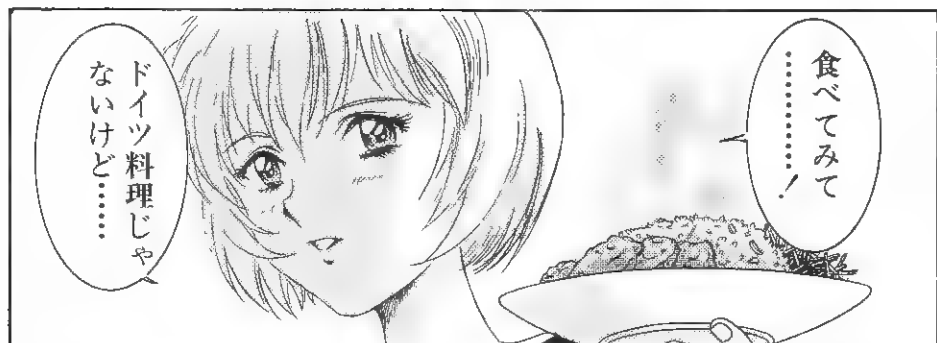




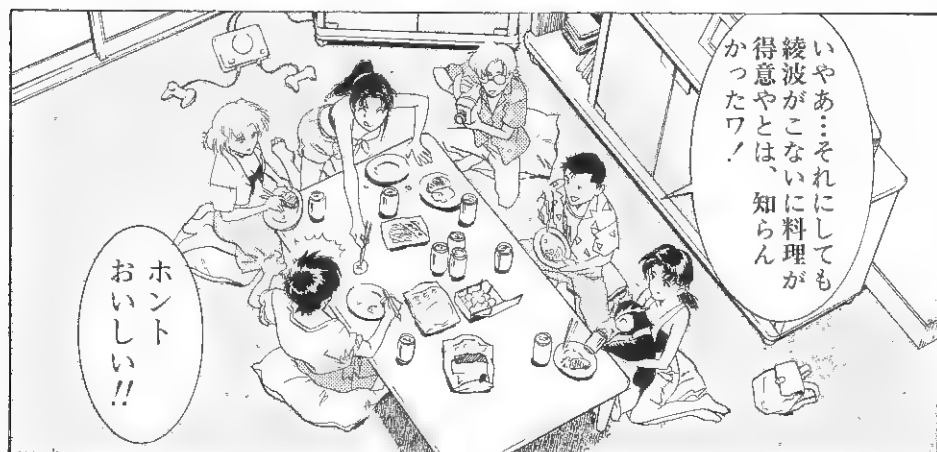








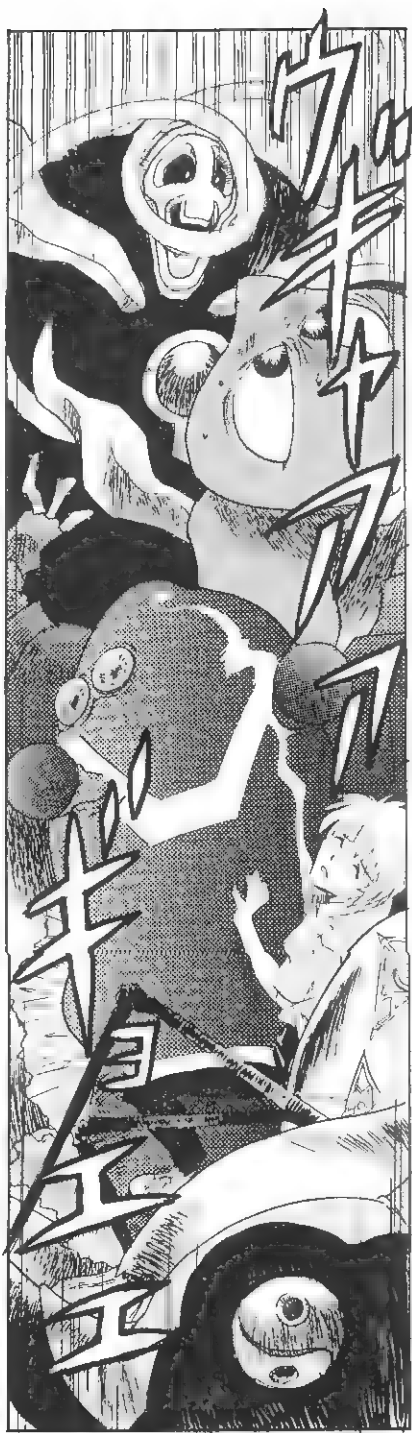












.....
数日後

こっち
来るな
化け物!!

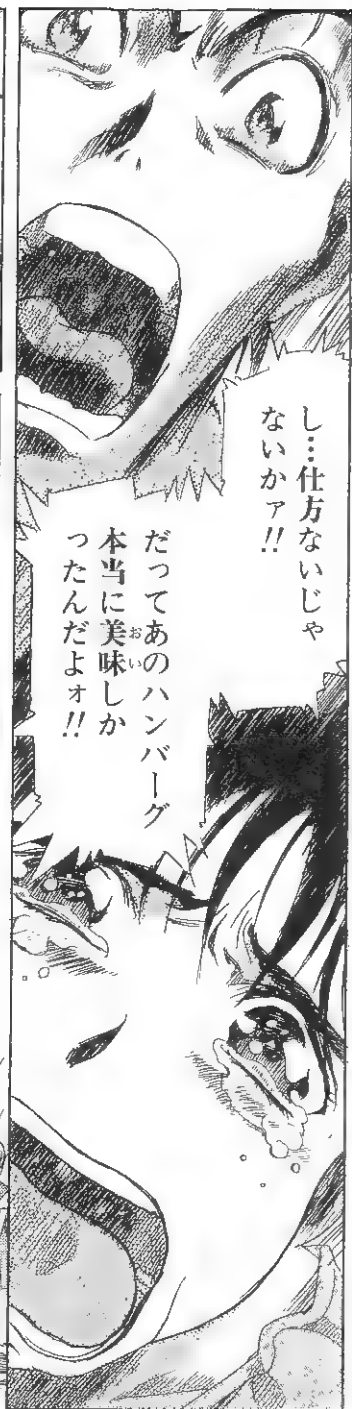
フーン...

じゃあどうして
アンタだけ...

2体に分離した
まんまなのよ!

う.....

ち...違うんだ
アスカ! あれは
食べ物の子だった
んだよ!!



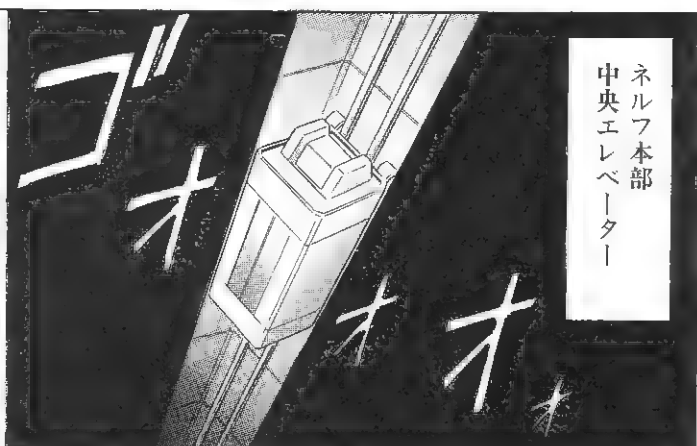
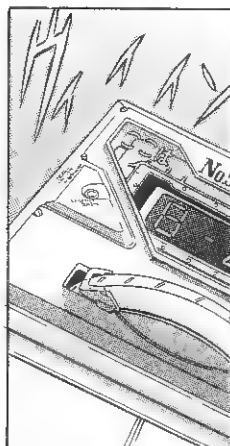
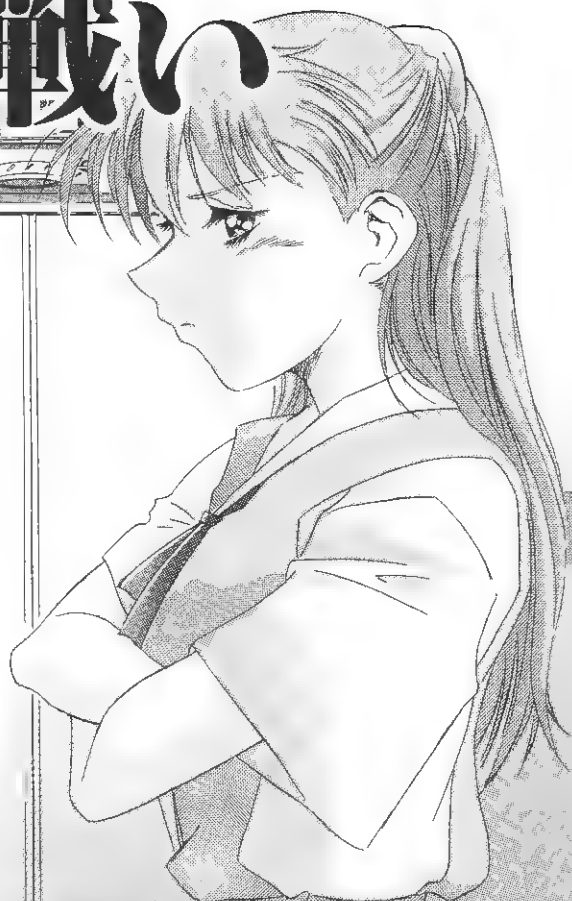


GOOD LUCK!
ASUKA ♡

END

女の戦い

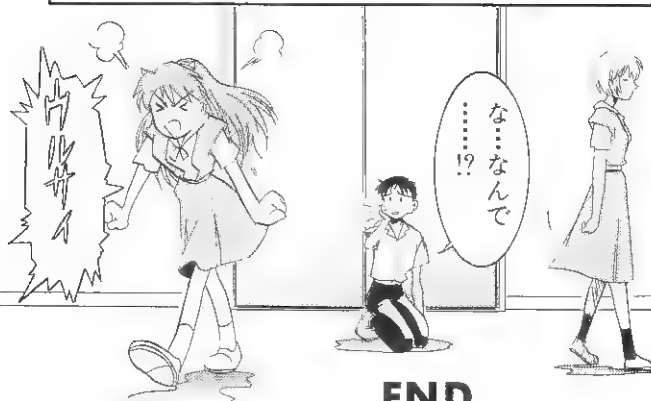
かわらじま晃



ネルフ本部
中央エレベーター







END

原田将太郎



ながみは
フンジャ

セクシアドベンジャイ



409
410

私達と
心も体も...

ひとつに.....

なりよったーっ!!!!

ミサトさんの
乳

アヤミの
モ4189

アスカの
がらだ



ぬけがけは
ズルイっスよ
司令!!

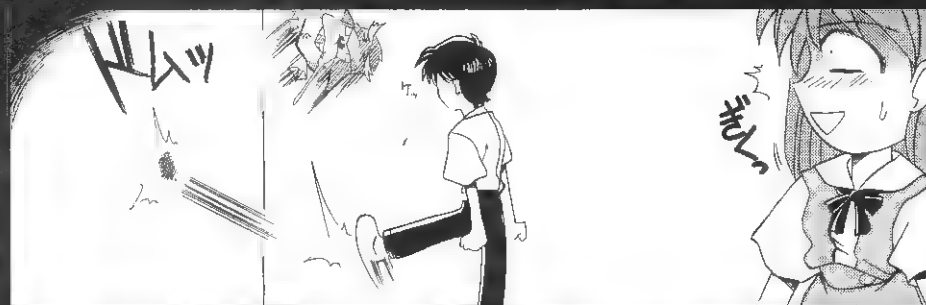
あつこら
キミたち!!





んはあやなみひいっ (シンジ調)

あやな
みひ





んかほをるくんっ (同右)



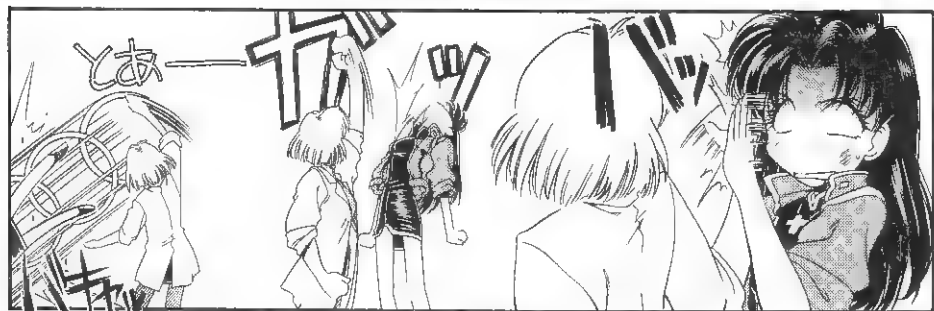
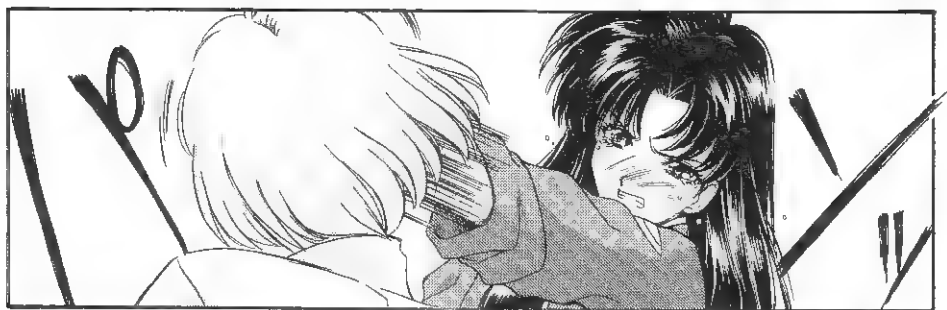


誰がために





歯にははんたま



ミサトちゃんどうえーっす



シンジってば
弱虫だから
キスもろくに
出来ないのよねー

んまあ
違うってんなら
行動で…

MMーんだ

目標を
センターに入れて…

目標を
センターに入れて
…スイツチ

ん…んむ…ん
—っ
!!!!?

や…やつばやめ!!
やつ…や…
やだっ…

END



STRANGE LOVE

よこやまちちゃ



われわれも標便に
事をすすめたい

SEELE
01
SOUND
ONLY

君にこれ以上の
陵辱
つらい思いを
させたくないのだ

私は何の屈辱も
感じていませんが…

気の強い女性だ

碇がそばに
おきたがるのも
分かる

SEELE
01
SOUND
ONLY

だが君を
われわれに
さし出したのは
他にもない

碇くんだよ



零号機パイロットの
尋問を拒否

代理として君を
よこしたのだよ
赤木博士…

レイのかわり…

私が…



……

あれで



ネコが
死んだ…



何…

ネコが死んだん
ですうーっ!!

SEELE
01
SOUND
ONLY

大丈夫ですっ
議長!!

うきゃーっ

私にお構せ下さればっ
人類補完計画などっ
おちやのこさいさいっ

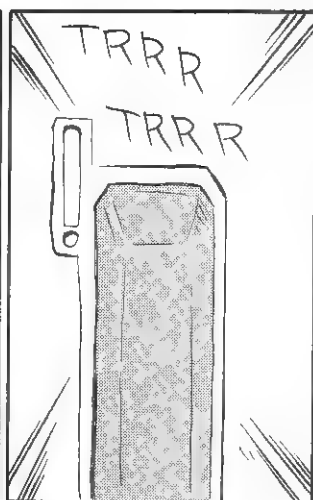
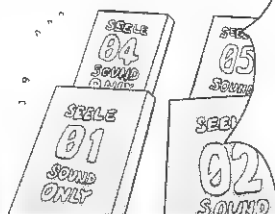
ネコが
死んだ

作戦
よっ!!

わー、きれたー

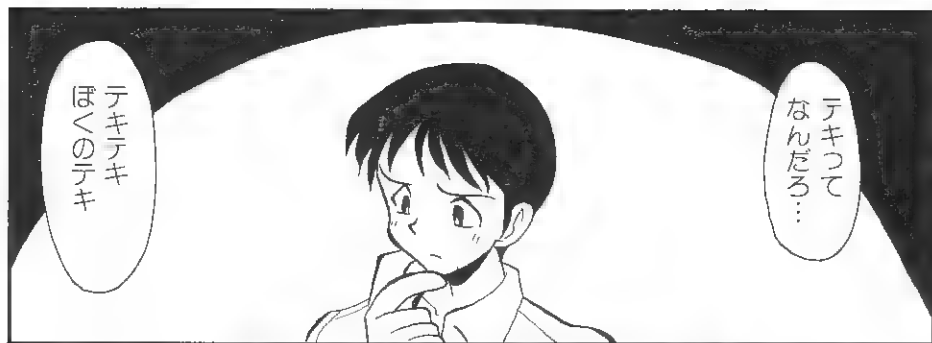
私は
歩ける
ぞっ!!

ハイ
ルン!!

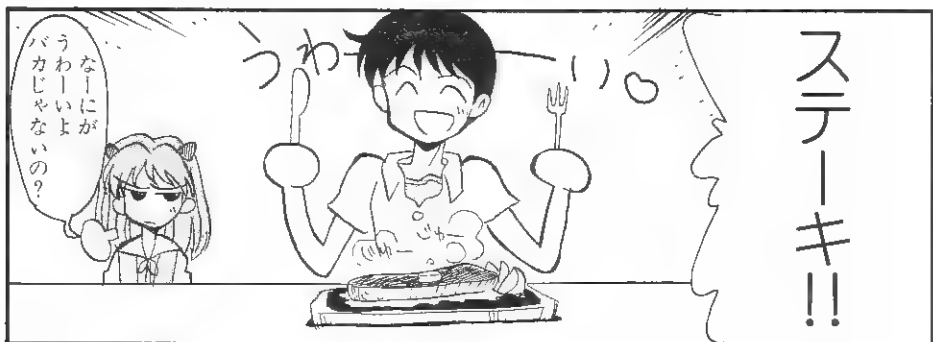


END

ぼくのテキ



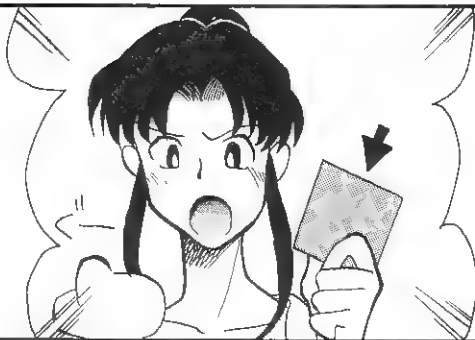
ネギ鍋の前で...



ユニゾン

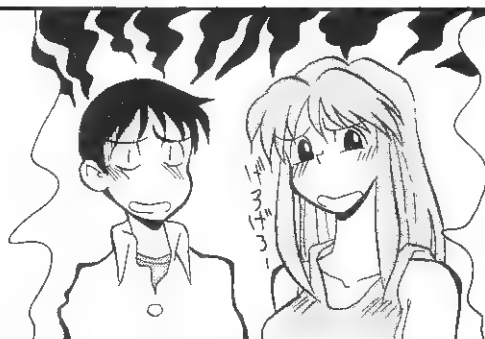
第七使徒を
倒すためには
コアに対して2点
同時攻撃が必要よっ

そこで
これをつかって完璧な
ユニゾンを
マスターすること!!

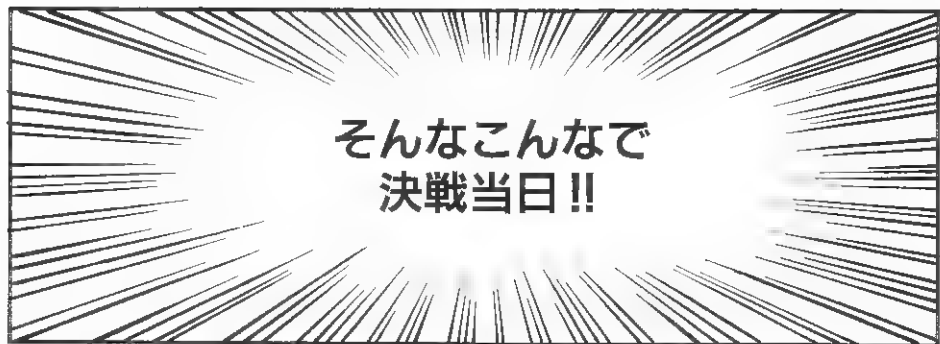


えーっ

そんなーっ



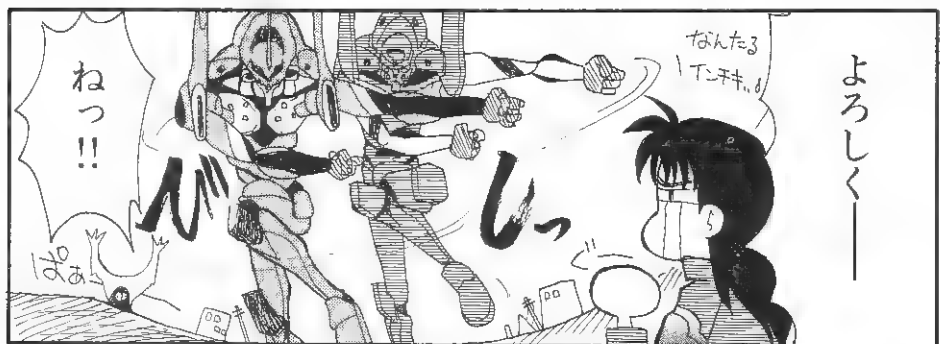
そんなこんなで
決戦当日!!



よろしくー

なんたる
1丁キ...

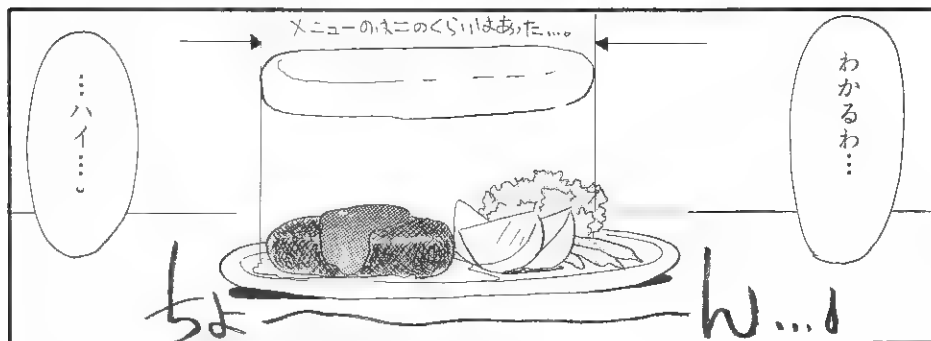
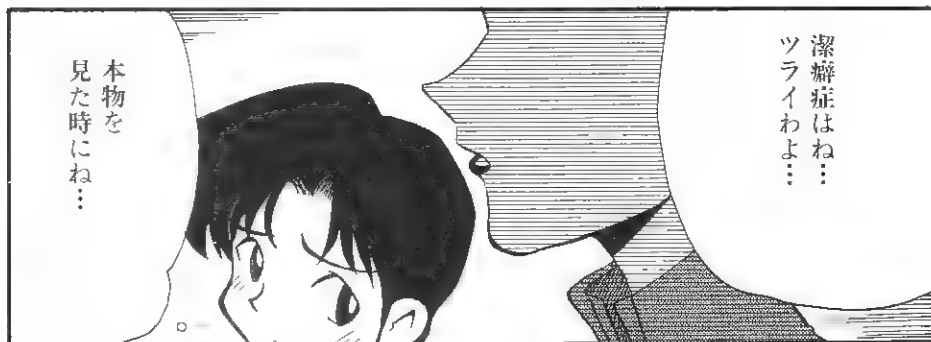
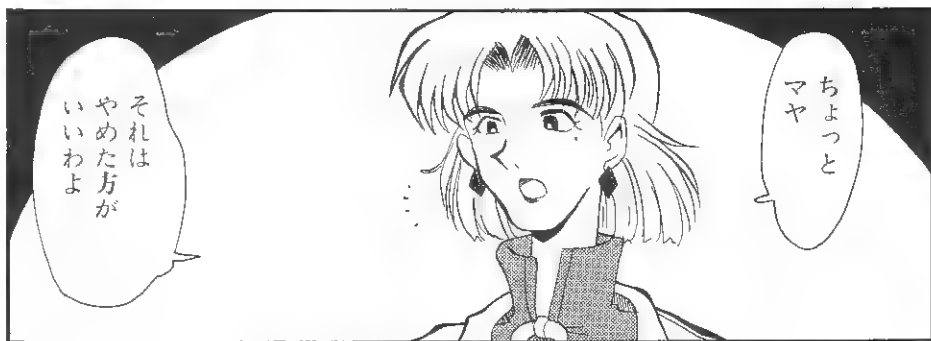
ねっ!!



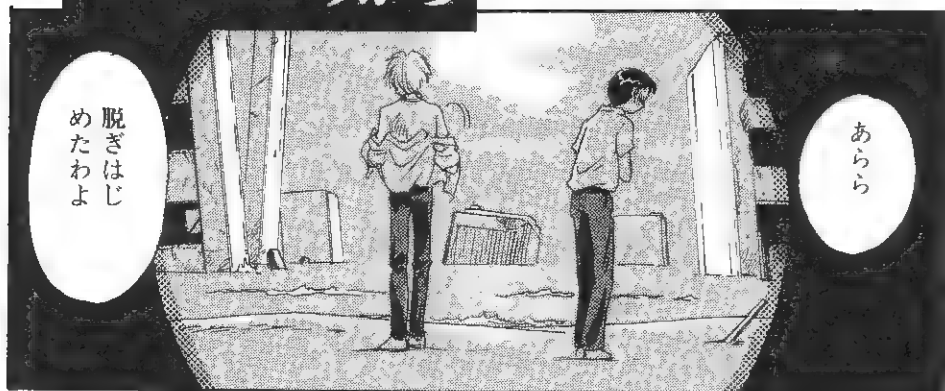
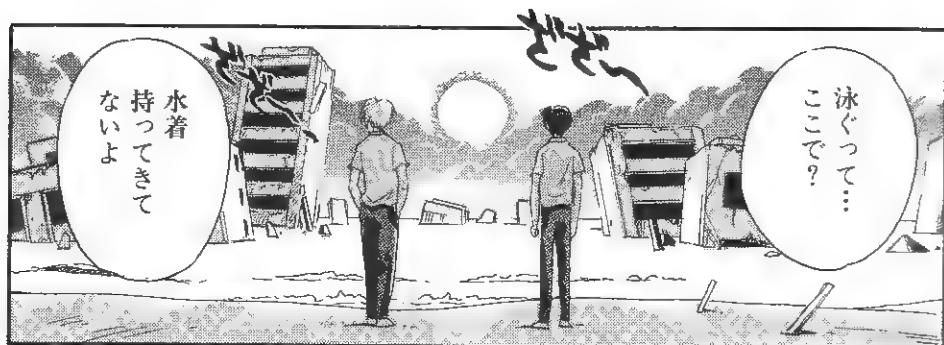
めざせ俳人

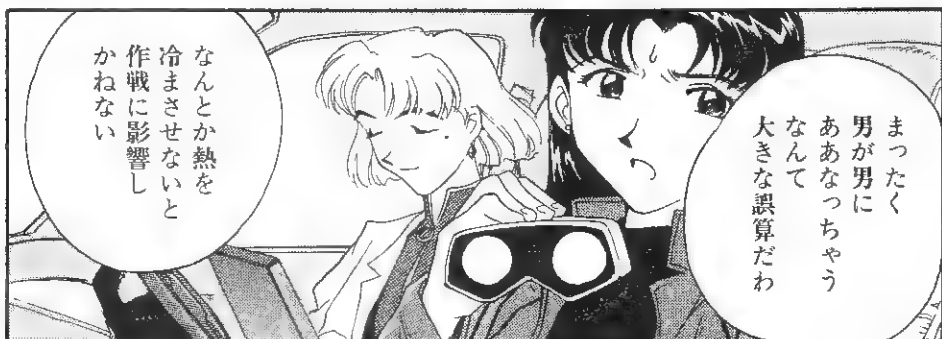
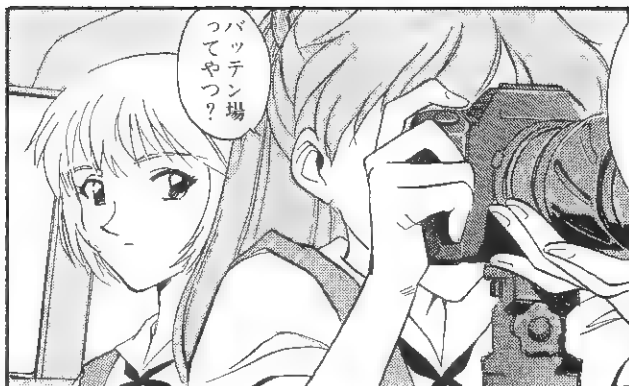


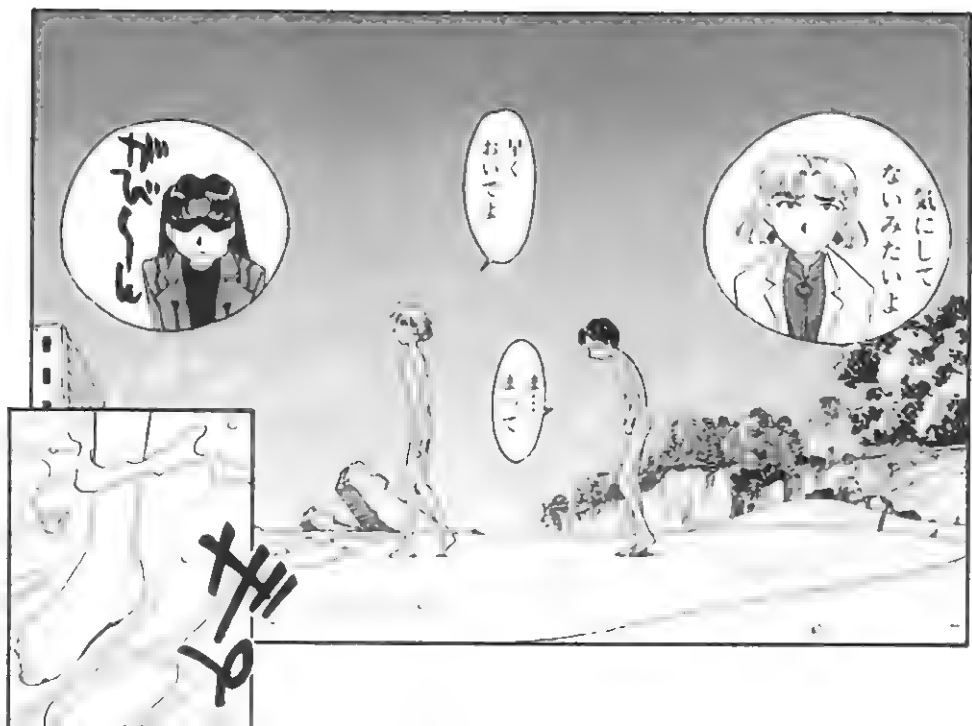
ダミーシステム

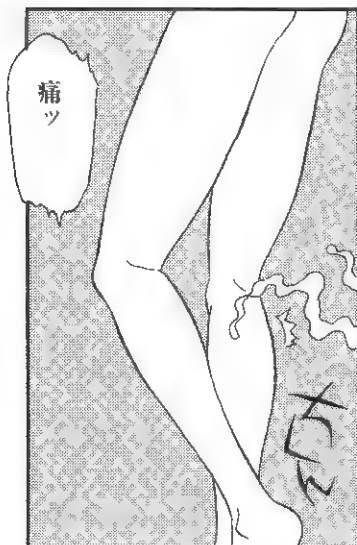


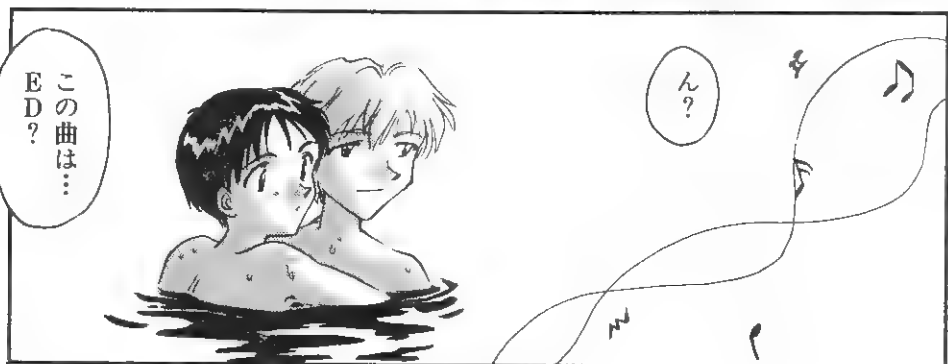
END











くるくるくる

綾波ツ!!

いひ
いひ
いひ

49



ざば ざば ざば

溺れてる
助けなきゃ

しかしなんで
こんなところに



息を
してない

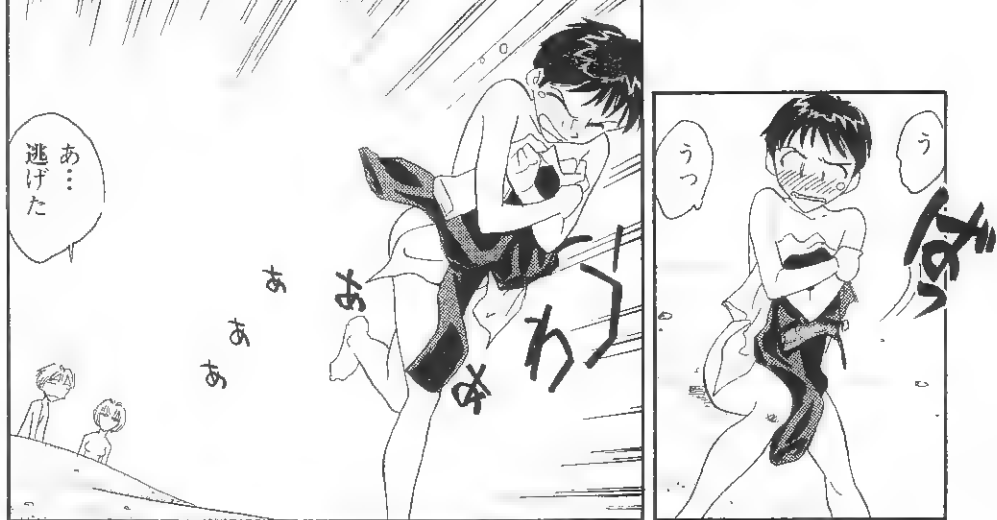
僕が心臓
マッサージ
するから
君が
人工呼吸を



でも待てよ
今僕たちは
裸だ

裸でキス
するのか





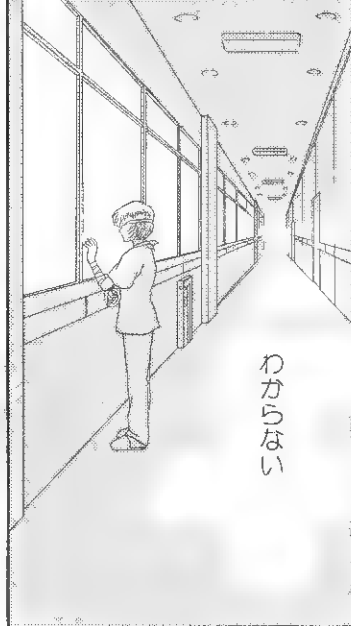
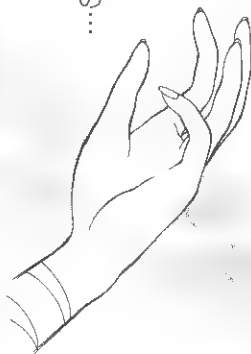
その後



END



どうして
私は
生きてるの…



わからない

au rapple de larmes.

夜魔咲 翔

綾波…!!



わからない…

私は…誰?



よかった…
綾波が無事で…

誰…

あの…

ありがとう
助けてくれて…

あなた…誰…?

どうして
私のこと
知ってるの…?

何が?

知らない…

そう…

あなたを
助けたの…

何がって…

番号機を捨ててまで
助けてくれたんじゃ
ないか…綾波が…

私を知ってる
…この人…

覚えて…

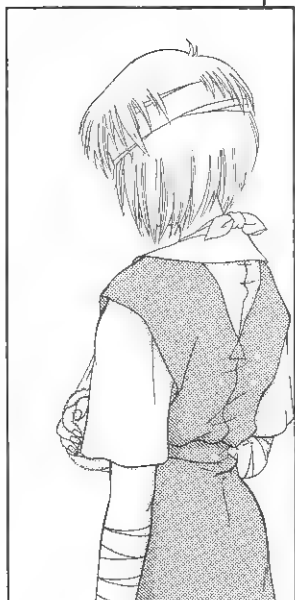
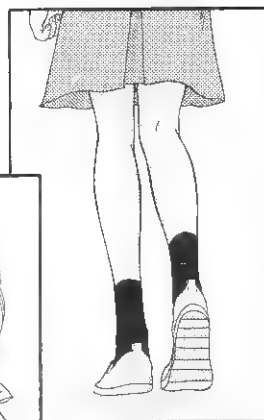
ないの…？

私の知らない人…

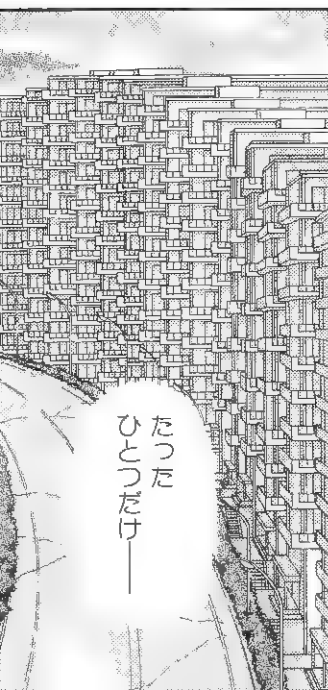


でも
どうして…？

この感じ…

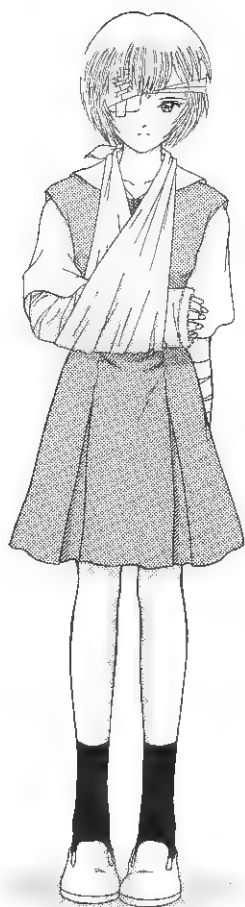
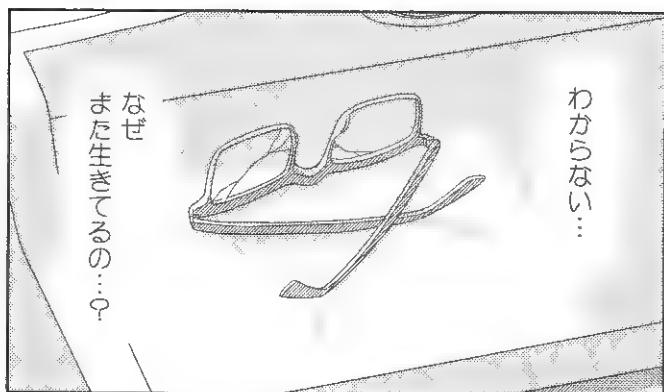
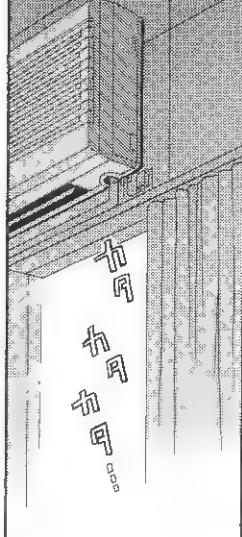
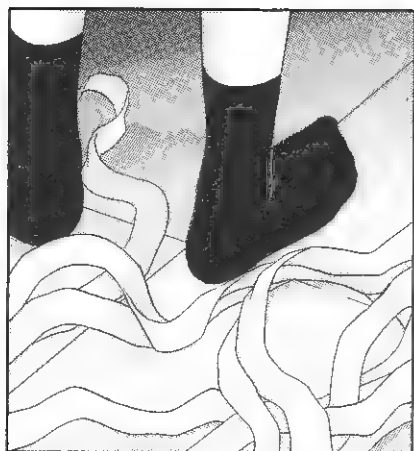


何かに似ている気がする…



たった
ひとつだけ——

ずっと
心に言っていた
何かに...





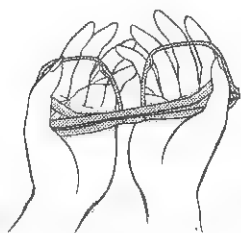
何を
するために…

いたい

誰のために…



…誰の…



…ため…?

人に言われたまま
動くクセに…!!

…だれ…!?

あんた
碇司令が「死ね」と
言ったら死ぬんでしょ!!

…そうや…



ちがう…
私は人形じゃない…

フンッ
やっぱり
人形じゃない…



じゃあ
私は何…?

私には何も
なかったはずじゃ
ないの…?

……でも…



…痛い…

思い出そうと
すると
胸に何かが
突き刺さる…



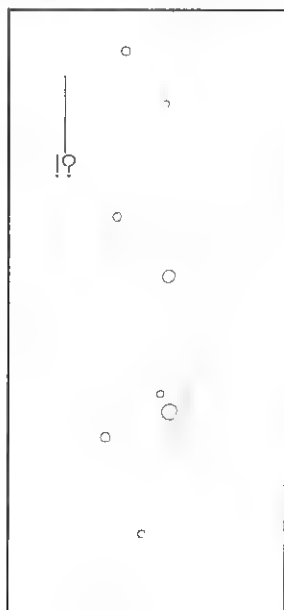
寂しいから…?

失くしたものが
見つからないから
寂しいの…?



私の…大切な…

!?



……あ……



……なみ……だ……

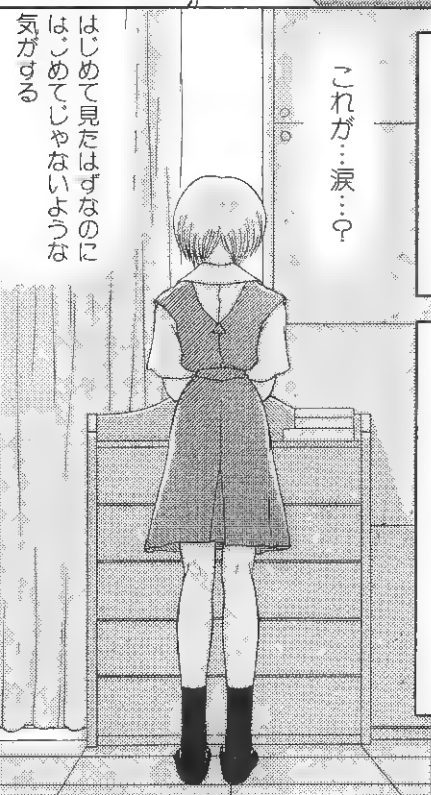


どうして……

何も
おぼえてないのに
どうして……

これが…涙…？

はじめて見たはずなのに
はじめてじゃないような
気がする

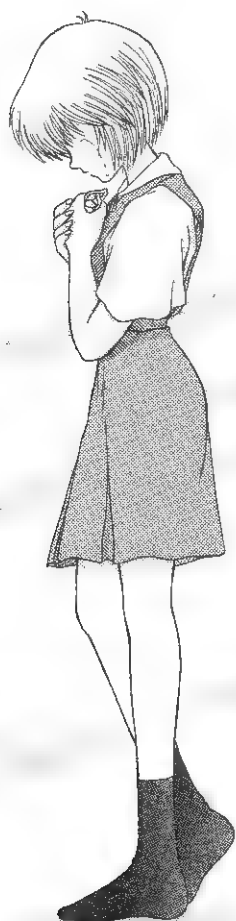




私...泣いてるの...
。

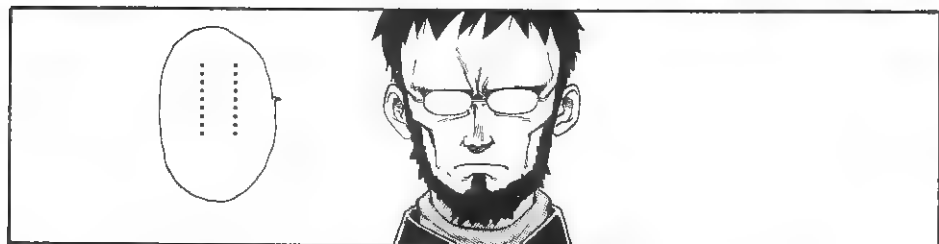
なぜ...

泣いてるの...

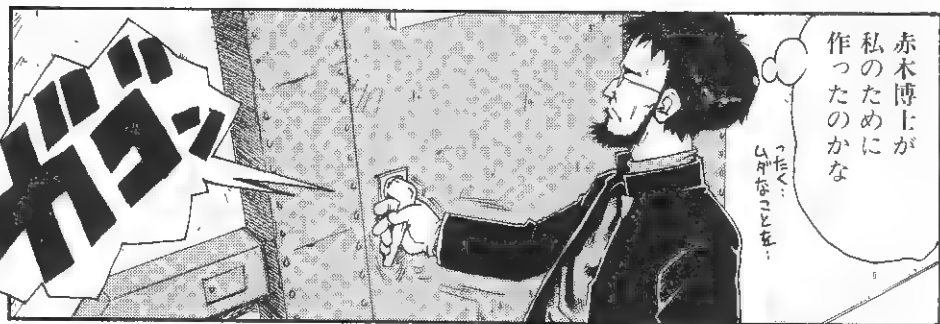
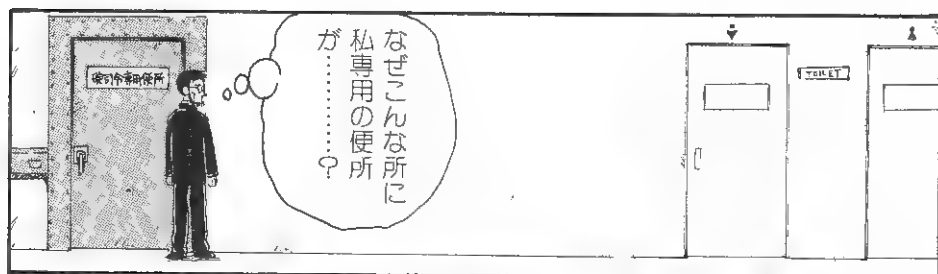


END

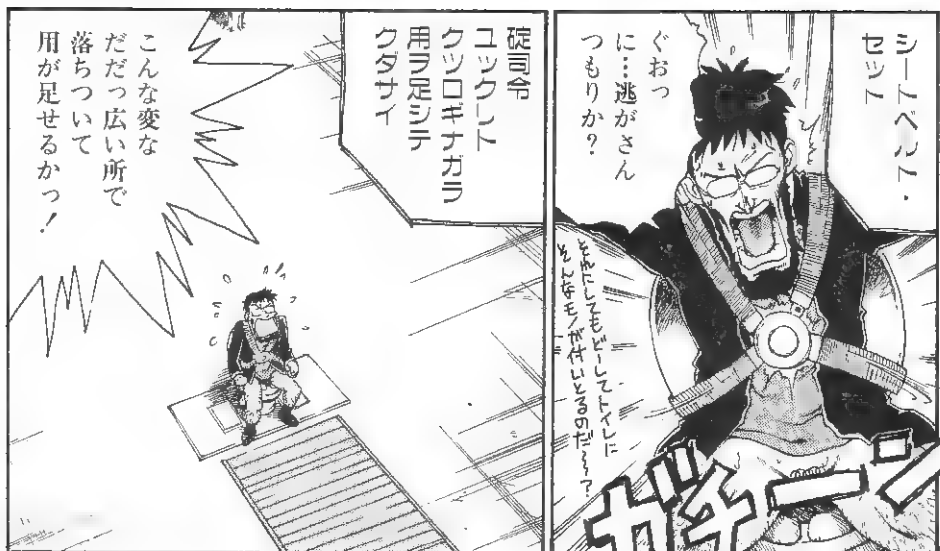
碇司令専用便所



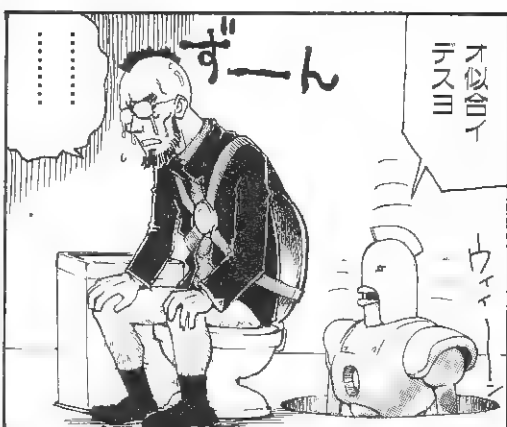
ゲンドウ・ストライク！ かるま龍狼





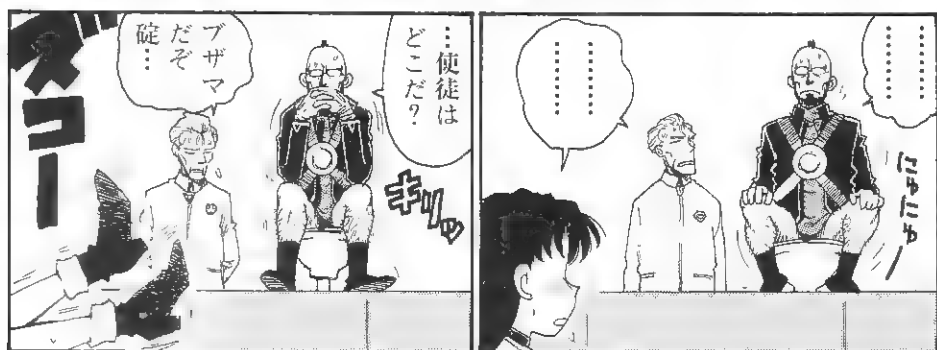






モヒヤンは けっこういいよね。





END

綾波レイ



TRAITOROUS ANGEL II CONTENTS

..... あきよしよしあき :	001
..... かわらじま晃 :	002
..... 小林正知 :	004
..... 帝羅 :	006
..... 霧風 :	008
..... ガーランド :	010
..... 池上竜矢 :	012
..... 河本ひろし :	014
..... 是空とおる :	016
..... カラシマヒロユキ :	018
..... ますやまけい :	020
..... ごじょう忍 :	022
..... 戦国くん :	024
..... あきふじさとし :	025
..... あきよしよしあき :	033
..... ふじかつびこ :	037
..... 林家姫八 :	045
..... 尾崎 晶 :	053
..... 完顔阿骨打 :	061
..... 山田秋太郎 :	069
..... ROS :	077
..... 平野耕太 :	085
..... 菅平美加 :	093
..... 陸奥流 :	097
..... 千葉治郎 :	103
..... 是空とおる :	109
..... かわらじま晃 :	115
..... かわらじま晃 :	131
..... 原田将太郎 :	135
..... よこやまちちゃ :	141
..... 末広雅里 :	149
..... 夜魔咲 翔 :	157
..... かるま龍狼 :	165

NEON GENESIS EVANGELION

COLOR ILLUSTRATION GALLERY

ORIGINAL ILLUSTRATION GALLERY

ORIGINAL COMIC

- 「天使の行方」
- 「漢の歌合戦」
- 「夜の大海の中で」
- 「攻めて、アスカらしく」
- 「逃げちゃ駄目！」
- 「極限状態の悦楽と混沌、つまりはサービスタイム」
- 「BATH COMMUNICATION」
- 「Solitude」
- 「司令官魂 コマンダースピリッツ」
- 「エヴァゲリオンEXTRA」
- 「せめてプロレスらしく」
- 「えうお戦隊チルドレンジャー(笑)」
- 「マヤちょむ補完計画」
- 「まあ…せめて人間らしく ~Don't be cooking~」
- 「女の戦い」
- 「セクシアドベンジャイ」他5編
- 「STRANGE LOVE」他4編
- 「者にて」
- 「au rapple de larmes」
- 「ゲンドウ・ストライク！」

NEON GENESIS EVANGELION

ANTHOLOGY COMIC TRAITOROUS ANGEL II

発行日	1996年11月1日 初版発行
発行人	高橋 豊
企画/構成	高橋和也
編集	如月 麗
デザイン	黒木三郎
協力	プロダクション・IG
発行所	株式会社ムービック
	〒173 東京都板橋区弥生町77-3
	TEL.03-3972-1992

※落丁、乱丁本は小社宛にお送りください。
本誌イラストの無断転載、及び複写を禁じます。

Printed in Japan

©GAINAX/Project Eva・テレビ東京・NAS

©1996 MOVIC



林 ますやまけい
家 NAS-0
姫 陸奥流
八 戦国くん
平野 耕太 夜ふじ
ガールランド 魔か
帝 羅 咲つ
よこやまちちゃ 翔ぴ
千 葉 治郎 骨
打

ISBN4-89601-264-X C0079 ¥854E

発行/株式会社ムービック
定価897円⑤ 本体854円

TRAITOROUS ANGEL II

執筆作家陣

あきふじさとし
あきよしよしあき
池上竜矢
尾崎 晶
カラシマヒロユキ
ガーランド
かるま龍狼
河本ひろし
かわらじま晃
霧風

ごじょう忍
小林正知
末広雅里
菅平美加
是空とおる
戦国くん
千葉治郎
帝羅
原田将太郎
NAS-O

林家姫八
平野耕太
ふじかつびこ
ますやまけい
陸奥流
夜魔咲 翔
山田秋太郎
よこやまちちゃ
ROS
完顔阿骨打

NEON GENESIS EVANGELION ANTHOLOGY COMIC



©GAINAX/Project Eva・テレビ東京・NAS